

ELEGANCE

kerlite®

  
COTTO D'ESTE®  
Nuove Superfici



ELEGANCE

kerlite

Superior Class

# ELEGANCE

Superior Class

Un rivestimento raffinato per un ambiente suggestivo che parla il tuo linguaggio e si esprime nei colori che hai sempre amato. Con "Elegance" lo spazio si veste di nuovo, di materia pura dai riflessi naturali e luminosi. "Elegance" riproduce la pietra calcarea più bella dell'Asia Minore: il Limestone Antalya. Perfetta in ogni particolare si distingue da qualunque altro tipo di rivestimento per la qualità delle finiture e la cura nei dettagli. "Elegance" conferisce ad ogni ambiente classico o contemporaneo un fascino inimitabile e coniuga in modo unico stile e praticità con una gamma di tre nuovi colori: Via Tornabuoni, Via Montenapoleone, Via Condotti e Via Farini.

Un revêtement raffiné pour une atmosphère enchanteresse qui vous ressemble et se décline dans les teintes qui vous ont toujours plués. "Elegance" revêt l'espace de sa livrée la plus nouvelle, faite de matière pure aux reflets naturels et étincelants.

La série "Elegance" reproduit la pierre calcaire la plus belle d'Asie Mineure: Limestone Antalya. Parfaite de près comme de loin, cette pierre se distingue de tous les autres revêtement par ses finitions de grande qualité et son exécution, soignée jusque dans les moindres détails. Que ce soit dans un intérieur de style classique ou moderne, "Elegance" ajoute un charme inimitable et allie avec brio la classe à l'utilité pratique avec ses gamme de trois nouveaux coloris: Via Tornabuoni, Via Montenapoleone, Via Condotti et Via Farini.

A sophisticated wall-tile for attractive spaces that speak your language, expressing themselves in your most beloved colours.

"Elegance" graces the space with a new look and pure material with natural, bright simmers. "Elegance" reproduce the most beautiful calcareous stone of Asia Minor, Antalya Limestone. It is perfect in every aspect, standing head and shoulders above other wall-tile for the superior quality of its finishes and the great care taken in the details.

"Elegance" infuses incomparable beauty into every room, whether classic or contemporary, uniquely fusing style and practical needs with its range of three new colours: Via Tornabuoni, Via Montenapoleone, Via Condotti and Via Farini.

Eine exklusive Wandfliese für ein elegantes Ambiente, das Ihre Sprache spricht und mit den Farben spielt, die Sie schon immer geliebt haben.

Mit "Elegance" erstrahlt der Raum in neuem Glanz und verzaubert durch die Reinheit der Materie, die natürliche und leuchtende Lichtreflexe erzeugt. "Elegance" bildet den schönsten Kalkstein Kleinasiens in vollkommener Weise nach: den Limestone Antalya. Dieses rundum vollendete Produkt unterscheidet sich von allen anderen Wandfliesen durch seine unerreichte Qualität bei den Oberflächenausführungen und die Sorgfalt beim Detail.

Mit einem Farbspektrum mit drei neuen Farbtönen (Via Tornabuoni, Via Montenapoleone, Via Condotti und Via Farini) verleiht "Elegance" jedem klassischen oder modernen Ambiente eine einzigartige Ausstrahlung und vermag, in außergewöhnlicher Weise Stil und Komfort miteinander zu verbinden.





Via Tornabuoni  
Via Montenapoleone  
Via Condotti  
Via Farini

### Il rivestimento nella sua forma più innovativa.

Immaginate un prodotto ceramico che sia riuscito a portare all'eccellenza le qualità del rivestimento in gres porcellanato, il tutto condensato in soli 3 mm di spessore ed esaltato in innovativi formati: da cm 100x300 in un'unica lastra, alle fasce di cm 4,9x100.

Il risultato è un nuovissimo materiale che fa della versatilità e della facilità di impiego i suoi punti di forza, senza contare il fascino di una gamma di colori moderni e abbinabili ai più bei pavimenti Cotto d'Este.

### Le revêtement dans sa forme la plus novatrice.

Imaginez un produit céramique caractérisé par une qualité exceptionnelle du revêtement en grès cérame, des pièces de 3 mm d'épaisseur seulement mises en valeur par des formats novateurs allant de 100x300 cm en une seule plaque aux bandes de 4,9x100 cm. Le résultat est un tout nouveau matériel qui fait de la flexibilité et de la facilité d'utilisation ses points de force sans compter le charme d'une gamme de couleurs modernes et combinables aux plus beaux sols Cotto d'Este.

### Wall-tiling in its most innovative shape.

Let's imagine a ceramic product excellently highlighting the qualities of a porcelain stoneware wall tiling, all this with only 3-mm thickness and enhanced in innovative sizes: from 100x300 cm in a single slab to bands of 4.9x100 cm. The result is a brand new material, wonderfully featured by its flexibility and use easiness, not to mention the charm of a range of modern colors that can be matched with the most beautiful floor tiles by Cotto d'Este.

### Wandverkleidung in der innovativsten Form.

Stellen Sie sich ein Produkt vor, bei dem die Qualität des Feinsteinzeuges in nur 3 mm Stärke und innovativen Formaten die Vollkommenheit erreicht: vom Format 100x300 cm in einer einzigen Platte bis zu den Riemen im Format von 4,9x100 cm. Dieses neue, vielseitig einsetzbare und gleichermaßen einfach zu verlegende Material steht in modernen Farben zur Verfügung und passt bestens zu den schönsten Bodenbelägen von Cotto d'Este.



La nuova superficie  
per l'architettura

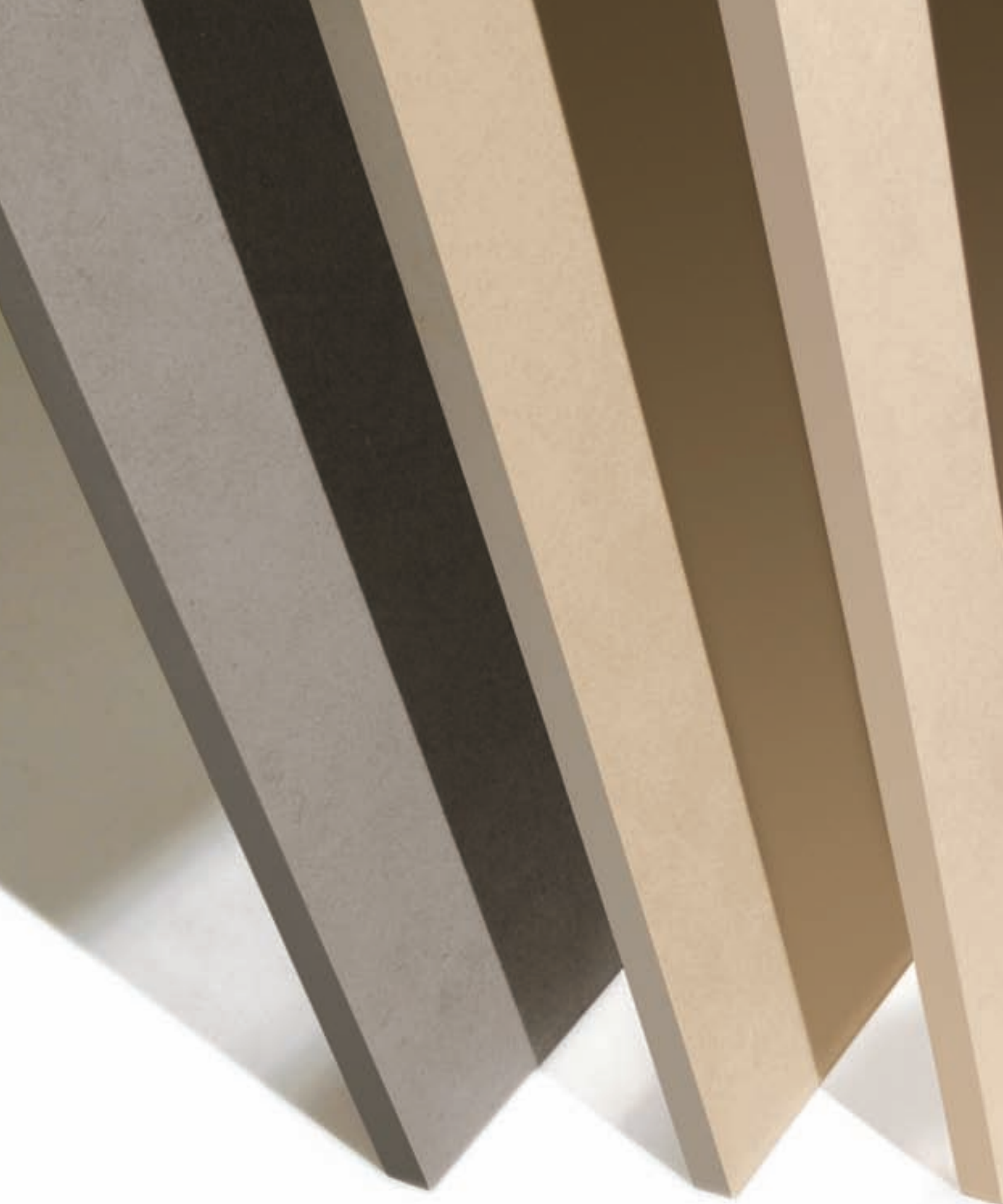
The new surface for  
architecture

La nouvelle surface  
pour l'architecture

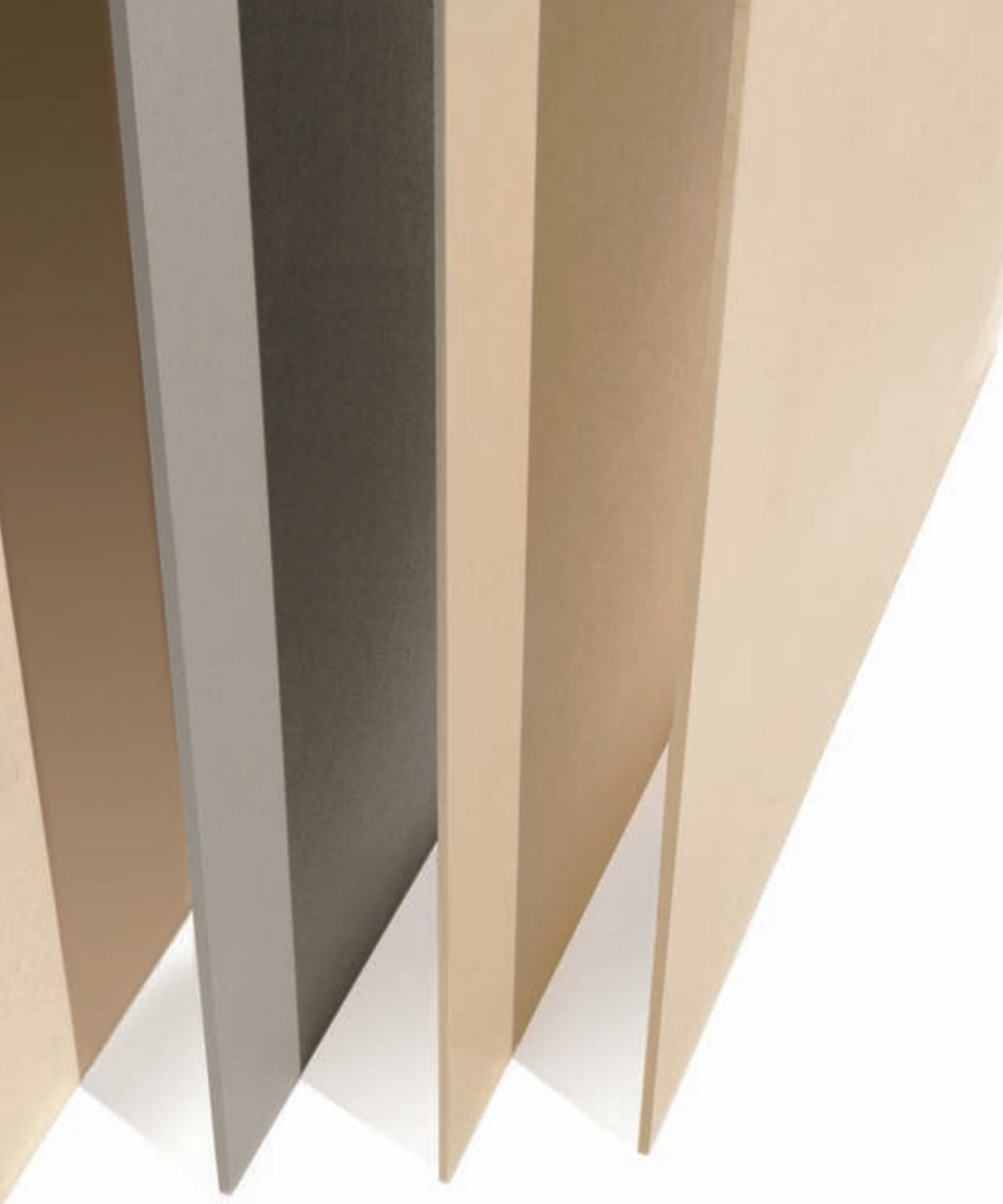
Die neue Oberfläche  
der Architektur













Via Tornabuoni













---

RIVESTIMENTO: Serie Elegance Kerlite  
Via Tornabuoni Plus cm 100 x 100 x sp. 0,35







Via Montenapoleone











Ambiente realizzato con

---

PAVIMENTO: Serie Elegance  
Via Montenapoleone Nat. Ret. cm 59,4 x 59,4 x sp. 1,4

---

RIVESTIMENTO: Serie Elegance Kerlite  
Via Montenapoleone cm 40 x 100 x sp. 0,3 / cm 4,9 x 100 x sp. 0,3  
Via Montenapoleone Plus cm 100 x 100 x sp. 0,35



ELEGANCE

kerlite

Via Condotti

  
COTTO D'ESTE®  
Nuove Superfici













ELEGANCE

kerlite  
kerlite plus

Conforme - In compliance with - Conforme - Gemäß: ISO 13006-G, EN 14411-G, ANSI 137.1

**Bla UGL**

Gres Porcellanato - Unglazed Impervious Porcelain Paver Tiles - Grès Cérame - Porzellanfeinsteinzeug, unglasiert

ARTICOLI  
PRODUCTS  
ARTICLES  
ARTIKEL



Via Condotti

Bianco panna  
White-cream  
Blanc-Crème  
Weiss-Creme

Via Montenapoleone

Beige chiaro  
Light beige  
Beige clair  
Hellbeige

Via Tornabuoni

Grigio perla  
Pearl  
Perle  
Perlfarbig

Via Farini

Bruno ambrato  
Amber brown  
Brun ambrée  
Amber Braun

FORMATI E SPESSORI - SIZE AND THICKNESS - FORMATS ET ÉPAISSEURS - FORMATE UND STÄRKEN



1 cm. 300 x 100 x 0,3 Kerlite  
cm. 300 x 100 x 0,35 Kerlite Plus

2 cm. 100 x 100 x 0,3 Kerlite  
cm. 100 x 100 x 0,35 Kerlite Plus

3 cm. 50 x 50 x 0,35 Kerlite Plus

4 cm. 40 x 100 x 0,3 Kerlite

5 cm. 4,9 x 100 x 0,3 Kerlite



Garanzia Cotto d'Este  
Cotto d'Este Garantie  
Cotto d'Este Garantie  
Cotto d'Este Garantie

Residenziale e pubblico  
Residential and public  
Résidentiel et public  
Wohnbereich und öffentlich

CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL CHARACTERISTICS  
CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES - TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN



Assorbimento d'acqua  
Water absorption  
Absorption d'eau  
Wasseraufnahmefähigkeit

ISO 10545-3

≤ 0,08% Kerlite  
≤ 0,1% Kerlite Plus



Resistenza all'attacco chimico  
Resistance to chemical etching  
Résistance à l'attaque chimique  
Beständigkeit gegen Chemikalien

ISO 10545-13

ULA - UHA



Resistenza al gelo  
Frost resistance  
Résistance au gel  
Frostbeständigkeit

ISO 10545-12

Ingelivo - Frost proof  
Non gélifs - Frostsicher



Durezza Superficiale  
Surface hardness  
Dureté superficielle  
Ritzhärte

EN 101

MOHS 7



Resistenza alle macchie  
Stain resistance  
Résistance aux taches  
Fleckenbeständigkeit

ISO 10545-14

CLASSE 5



Facilità di pulizia  
Cleaning easiness  
Facilité d'élimination de la tache  
Reinigungsaufwand

Metodo Cotto d'Este - Cotto d'Este Method  
Méthode Cotto d'Este - Cotto d'Este-Verfahren

1



Resistenza all'abrasione profonda  
Deep abrasion resistance  
Résistance à l'abrasion profonde  
Widerstand gegen Tiefenabrieb

ISO 10545-6

146 mm<sup>3</sup>




Resistenza allo scivolamento  
Slip resistance  
Résistance au glissement  
Rutschfestigkeit

DIN 51130

R 9



SUGGERIMENTI PER LA POSA - LAYING SUGGESTIONS - CONSEILS POUR LA POSE - EMPFEHLUNGEN FÜR DAS VERLEGEN

Posa Laying Pose Verlegung	Sottofondo Substrate Sous-couche Untergrund	Dimensione Fuga Joint width Dimension joint Fugenbreite	Colore Fuga Grout colour Couleur joint Fugenfarbe	Finiture Finishing Finitions Profilstück
Spalmatura a superficie piena Spreading with full surface Application homogène Vollflächiges Auftragen	Pulito e ben rasato Clean and well smoothed Propre et bien étalé Sauber und eben	1 mm. Kerlite 2 mm. Kerlite Plus	Con colore in contrasto al tono With colour contrasting with the shade D'une couleur en contraste avec la tonalité Mit farbllichem Tonkontrast	 Perfil Kerlite cm. 100x2x0,3

CICLO PRODUTTIVO - PRODUCTION PROCESS - PROCESSUS DE PRODUCTION - HERSTELLUNGSVERFAHREN

Materie Prime Raw materials Matières premières Rohstoffe	Pressatura Pressing Compression Pressungen	Combinazioni grafiche Graphic patterns Compositions graphiques Graphische Zusammenstellungen	Applicazioni Applications Applications Anwendungen	Cottura Firing Cuisson Brandverfahren	Finiture Finishing Finitions Oberfläche
Argille colorate, feldspati selezionati, macinati a granulometria finissima.	15.000 TON.	-	Sali solubili colorati Kerlite Plus: rinforzata con fibra di vetro	40 minuti 1200°C	Taglio rettificato, leggera bisellatura
Coloured clays, selected feldspars, ground with super-fine grain size distribution.	15.000 TON.	-	Soluble, coloured salts Kerlite Plus: reinforced by glass fiber	40 minutes 1200°C	Ground cut, light chamfering
Argiles colorées, feldspaths sélectionnés, broyés jusqu'à obtenir une granulométrie très fine.	15.000 TON.	-	Sels colorés et solubles Kerlite Plus: Renforcé avec fibre de verre	40 minutes 1200°C	Coupe rectifiée, léger biseautage
Farbige Tone, ausgewählte, auf feinste Korngröße gemahlene Feldspate.	15.000 TON.	-	Lösbare farbige Salzen Kerlite Plus: durch Glasfaser verstärkt	40 minutos 1200°C	Polierter Zuschnitt, leichte Abfasung

CARATTERISTICHE ESTETICHE - AESTHETIC FEATURES - CARACTÉRISTIQUES ESTHÉTIQUES - ÄSTHETISCHE EIGENSCHAFTEN

Grado di stonalizzazione Degré de dénuancement Deshading degree Grad der Enttonalisierung	Riflesso Reflectivity Reflet Glanz	Superficie Surface Surface Oberflächenbearbeitung	Struttura Surface texture Structure Struktur	Bordi Sides Bords Kanten	Lati Edges Côtés Seiten	Spigoli Corners Arêtes Ecken
Nessuna No deshading Aucun Kein	Opalescente Opalescent Opalescent Opalisierend	Morbida Soft Douce Weich	Planare Flat Plane Glatt	Rettilinei Straight-lined Droits Gerade	Uniformi Regular Uniformes Gleichförmig	Vivi Sharp Vifs Scharf

CONSIGLI PER L'UTILIZZO E LA MANUTENZIONE - RECOMMENDATIONS FOR USE AND MAINTENANCE  
CONSEILS POUR L'UTILISATION ET L'ENTRETIEN - EMPFEHLUNGEN FÜR VERWENDUNG UND PFLEGE

KERLITE deve essere applicato su superfici planari, si consiglia l'uso dei più comuni adesivi per rivestimenti di ceramica, applicati con l'apposita spatola dentata da 3 mm. (a denti inclinati da 6 mm. per i pavimenti).	Per la sua perfetta calibratura il prodotto permette una posa con una fuga minima di 1 mm. (2 mm Kerlite Plus).	KERLITE è un materiale assimilabile al vetro e necessita di particolare attenzione nel trasporto e nella movimentazione.	Le operazioni di taglio di KERLITE possono essere effettuate con semplici tagliavetri manuali che consentono un'estrema pulizia, un'elevata precisione ed una grande velocità esecutiva.	NB: Per un maggiore approfondimento delle tematiche trattate in questo paragrafo si consiglia la lettura dell'apposito manuale tecnico.
KERLITE must be applied on perfectly flat surfaces. We recommend the use of a professional adhesive suitable for wall tiles. The adhesive should be applied using a notched trowel (3 mm), (6mm sloped toothed squeegee for floor tiles).	Thanks to its perfectly square edges, the product allows a joint of at least 1 mm. (2 mm Kerlite Plus).	KERLITE requires particular care in handling, as it is similar to glass and must be treated carefully in both transport and processing.	KERLITE can be cut using simple "hand glass cutters", which allow an extremely clean cut, high precision, and high-speed work.	N.B. We highly recommend reading the technical manual.
KERLITE doit être appliqué sur des surfaces parfaitement planes. Nous vous conseillons d'utiliser un adhésif professionnel pour la pose des carreaux céramiques au mur. L'adhésif doit être appliqué à l'aide de la spatule dentée spéciale (3 mm), (peigne cranté de 6mm à dents inclinés pour le sol).	Grâce aux bords parfaitement équarris, les plaques peuvent être posés avec un joint d'1 mm minimum. (2 mm Kerlite Plus).	KERLITE exige certaines précautions lors des opérations de manutention, dans la mesure où ce matériau est semblable au verre et nécessite une attention particulière lors du transport et du façonnage.	KERLITE peut être découpé à par de simples «coupe-verres manuels», qui permettent une haute précision et une grande rapidité d'exécution.	Nous vous conseillons de lire le manuel technique.
KERLITE muss auf vollkommen ebenen Oberflächen verlegt werden, die Verwendung von einem geeigneten professionellen Fliesenkleber für Wandfliesen wird empfohlen. Der Kleber muss mit einem geeigneten Zahn-spachtel (3 mm) aufgebracht werden.	Da das Produkt vollkommen rechteckig ist, können die Platten mit einer Fugenbreite von mindestens 1 mm verlegt werden.	KERLITE macht besondere Sorgfalt bei der Handhabung notwendig, da das Material glasähnlich ist und besondere Aufmerksamkeit beim Transport und der Verarbeitung erfordert.	KERLITE kann mit den einfachen „Handglasschneidern“ geschnitten werden, die eine ausgesprochene Sauberkeit, Präzision und Schnelligkeit bei der Verarbeitung erlauben.	Wichtiger Hinweis: Es wird empfohlen, das technische Handbuch durchzulesen.



Formati Sizes Format Formatos	Pezzi per scatola Pieces per box Pièces par boîte Unidades por caixa	Mq per scatola Sq.mt. per box M <sup>2</sup> par boîte M <sup>2</sup> por caixa	Kg per scatola Kg per box Kg par boîte Kg por caixa	Scatole per pallet Boxes per pallet Cartons par palette Caixas por paleta	Mq per pallet Sq.mt. per pallet M <sup>2</sup> par palette M <sup>2</sup> por paleta	Kg per pallet Kg per pallet Kg par palette Kg por paleta
<b>KERLITE</b>						
cm. 100x300x0,3	-	-	-	10 pz./pcs./pcs./unid.	30	310
cm. 100x100x0,3	3	3	22,2	25	75	555
cm. 40x100x0,3	5	2	14,2	35	70	497
cm. 50x50x0,3	8	2	14,8	48	96	710,4
cm. 4,9x100x0,3	10	0,490	3,9	39	19,11	152,1
<b>KERLITE PLUS</b>						
cm. 100x300x0,35	-	-	-	10 pz./pcs./pcs./unid.	30	322
cm. 100x100x0,35	3	3	23,4	25	75	585
cm. 50x50x0,35	7	1,75	13,65	48	84	655,2



Via Emilia Romana, 31 - 41049 Sassuolo (MO) Italy

tel. +39 0536 814 911 - fax +39 0536 814 918

info@cottodeste.it - cottodeste.it

Thanks to:

LION'S CUCINE

Stampato nel Febbraio 2009

Ufficio Immagine e Pubblicità Cotto d'Este

Foto: Claudio Rocci

Stampa: Litographic Group



Certificazioni relative agli stabilimenti di produzione del gres porcellanato (Sp. 14 mm.).  
Certifications for the (14 mm thick) porcelain stoneware production sites.



Stabilimento di  
FINALE EMILIA (MO)



Stabilimento di  
FIORANO (MO)



Stabilimento di  
TOANO (RE)



LEED

(MEMBER and related logo is a trademark owned by the U.S. Green Building Council and is used by permission.)





