

SCALAMID stanowi znakomity materiał do wykonania podłogi. Dzięki swojej giętkości, odporności na uderzenia oraz wysokiej klasie ścieralności nie jest podatny na uszkodzenia i odpryski występujące w transporcie, towarzyszące pracom montażowym oraz podczas codziennego użytkowania.

Kolejnym zastosowaniem SCALAMID są panele podłogowe wewnątrz budynków. Płyty podłogowe nie tylko cechują się łatwym montażem (click system), ale również możliwością, układania w połączeniu z ogrzewaniem podłogowym. Co więcej, dzięki izolacji akustycznej wyeliminowany został efekt stukania - towarzyszący tradycyjnym panelom podłogowym. Również odporność na ścieranie plasuje się na najwyższym poziomie w stosunku do materiałów i okładzin posadzkowych (norma AC5).

Podobnie, jak przy wyborze SCALAMID jako panelu ściennego, w wymiarze podłogowym, konsument zyskuje pewność, iż emisja substancji lotnych mogących niekorzystnie wpływać na zdrowie u osób szczególnie wrażliwych jest niemalże równa zero. Płyta posadzkowa Scalamid, jest łatwa w utrzymaniu, nie wymaga specjalistycznych zabiegów czyszczących i konserwujących, co w dużej mierze świadczy o jej uniwersalności.

SCALAMID is an excellent flooring material. Thanks to its flexibility, impact resistance and high abrasion resistance, it is not susceptible to damage and chipping during transport, installation or daily use.

Another application of SCALAMID is flooring panels inside buildings. Floor panels are not only easy to install (click system), but can also be installed in conjunction with underfloor heating. What's more, thanks to the sound insulation, the knocking effect of traditional floor panels is eliminated. The abrasion resistance is also at its highest with regard to flooring materials and cladding (AC5 norm).

As with the choice of SCALAMID as a wall panel, in the floor context, the consumer is assured that the emission of volatile substances that may adversely affect the health of sensitive people is almost zero. SCALAMID is easy to maintain and does not require any special cleaning or maintenance, which is a great sign of its versatility.



brak efektu stukania
no knocking effect



brak efektu zimnej podłogi
no cold floor effect



powierzchnia antypoślizgowa, klasa DS
non-slip surface, DS class



można stosować z ogrzewaniem podłogowym
can be used with underfloor heating



odporność na plamy i zabrudzenia
resistance to stains and dirt



zastosowanie czterostronnej fugi V4
the use of a four-sided V4 grout



do stosowania na schodach
for use on stairs



łatwe w obróbce
easy to process



montaż na click system
click system installation



odporność na zarysowania
resistance to scratching



odporność na promieniowanie UV
resistance to UV radiation



powierzchnia wodoodporna
waterproof surface



odporność na chemikalia i detergenty
resistance to chemicals and detergents



odporność na czynniki biologiczne
resistance to biological agents



łatwe w konserwacji
easy to maintain



bez stabilizatorów na bazie metali ciężkich
without heavy metal based stabilizers



przyjazne dla środowiska
environmentally friendly



10 lat gwarancji
10 year warranty



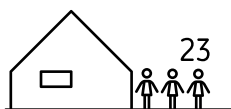
posiada Atest Higieniczny
it has a Hygienic Certificate



powierzchnia antystatyczna
anti-static surface



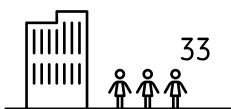
PRODUKT NIEPALNY
KLASA A1
NON-COMBUSTIBLE
A1 CLASS



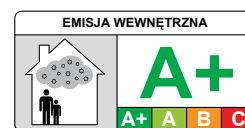
KLASA
UŻYTECZNOŚCI 23
USABILITY
CLASS 23



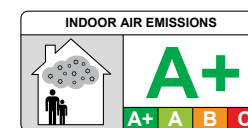
KLASA ŚCIERALNOŚCI
ABRASION CLASS



KLASA
UŻYTECZNOŚCI 33
USABILITY
CLASS 33



EMISJA
SUBSTANCJI
LOTNYCH



EMISSIONS
OF VOLATILE
SUBSTANCES

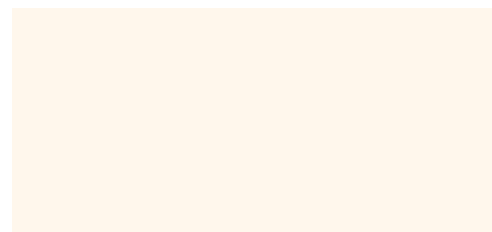




059 | marble calacatta white



058 | marble calacatta deep



S 0502 - Y | kremowy | cream



006 | travertine lappato beige





004 | travertine brown



008 | travertine pretto



005 | travertine beige



006 | travertine lappato beige



016 | marble brown



017 | marble beige



278B | spruce deep



278 | spruce light



124 | oak umber



321 | oak natural



125 | oak ochre deep



126 | oak ochre light



127B | old oak beige



127A | old oak light



322 | rustic oak grey



377 | ashtree herringbone



120 | american walnut dark



121 | american walnut natural



119 | sapelli beige



355 | larch natural

378 | snow walnut



318 | industrial umber

318B | industrial deep

319 | industrial grey

320 | industrial light



050 | stripes deep

051 | stripes cream

Płyty SCALAMID mogą zostać wykonane w jednym z tysięcy kolorów z palety NCS.

Natural Color System (NCS) to logiczny system porządku barw, opracowany przez szwedzki ośrodek Scandinavian Colour Institute. Został oparty na percepcji koloru przez człowieka i ponad 60-letnich badaniach barwy. Podstawy zostały zaczerpnięte z pracy niemieckiego psychologa Ewalda Heringa.

NCS jest jednym z najbardziej rozpowszechnionych systemów na świecie i stanowi normę w Szwecji, Norwegii i Hiszpanii. Na podstawie licencji korzysta z niego około 1 000 przedsiębiorstw w 60 krajach. Pozwala on opisać wszelkie wyobrażalne kolory, niezależnie od materiału, faktury, receptury itp. oraz nadać im jednoznaczną notację symboliczną. Dzięki temu można je analizować, wytwarzać i kontrolować oraz przekazywać dane o kolorze między producentami, projektantami i ich klientami. Obecnie korzysta się z rozszerzonej wersji systemu, oznaczanej literą S.

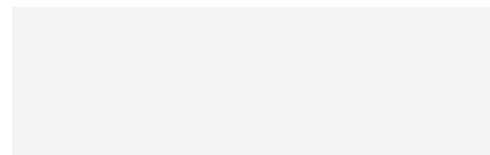
SCALAMID panels can be made in one of the thousands of colors from NCS palette.

The Natural Color System (NCS) is a logical color order system developed by the Swedish Scandinavian Color Institute. It was based on human perception of color and more than 60 years of color research. The foundations were taken from the work of the German psychologist, Ewald Hering.

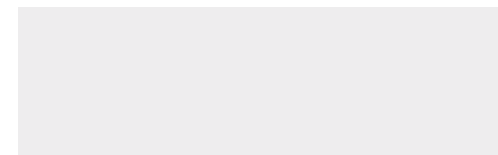
The NCS is one of the most widespread systems in the world and is the standard in Sweden, Norway and Spain. About 1 000 companies in 60 countries use it under license. It describes all imaginable colors, regardless of material, texture, recipe, etc., and gives them a clear symbolic notation, which allows them to be analyzed, produced and controlled, and to transmit color data between manufacturers, designers and their customers. Currently, an extended version of the system, marked with the letter S, is used.

kolory monochromatyczne z palety NCS

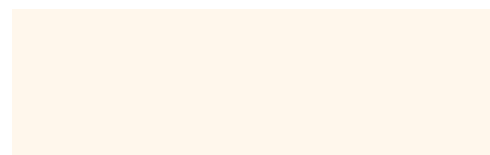
monochromatic colors from the NCS palette



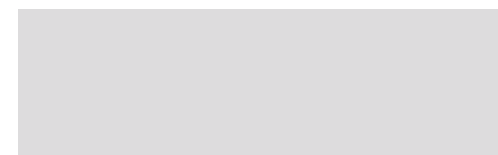
S 0300 - N | biały | white



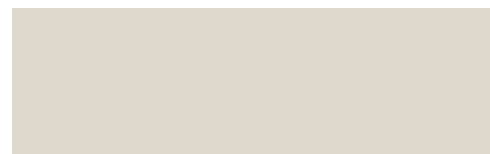
S 2502 - Y | jasnoszary | light grey



S 0502 - Y | kremowy | cream



S 3502 - Y | szary | grey



S 2005 - Y20R | beżowy | beige



S 5000 - N | ciemnoszary | dark grey



S 3005 - G80R | spoielony beż | taupe



S 6500 - N | antracyt | anthracite



S 4040 - Y40R | mleczna czekolada | milk chocolate



S 9000 - N | czarny | black