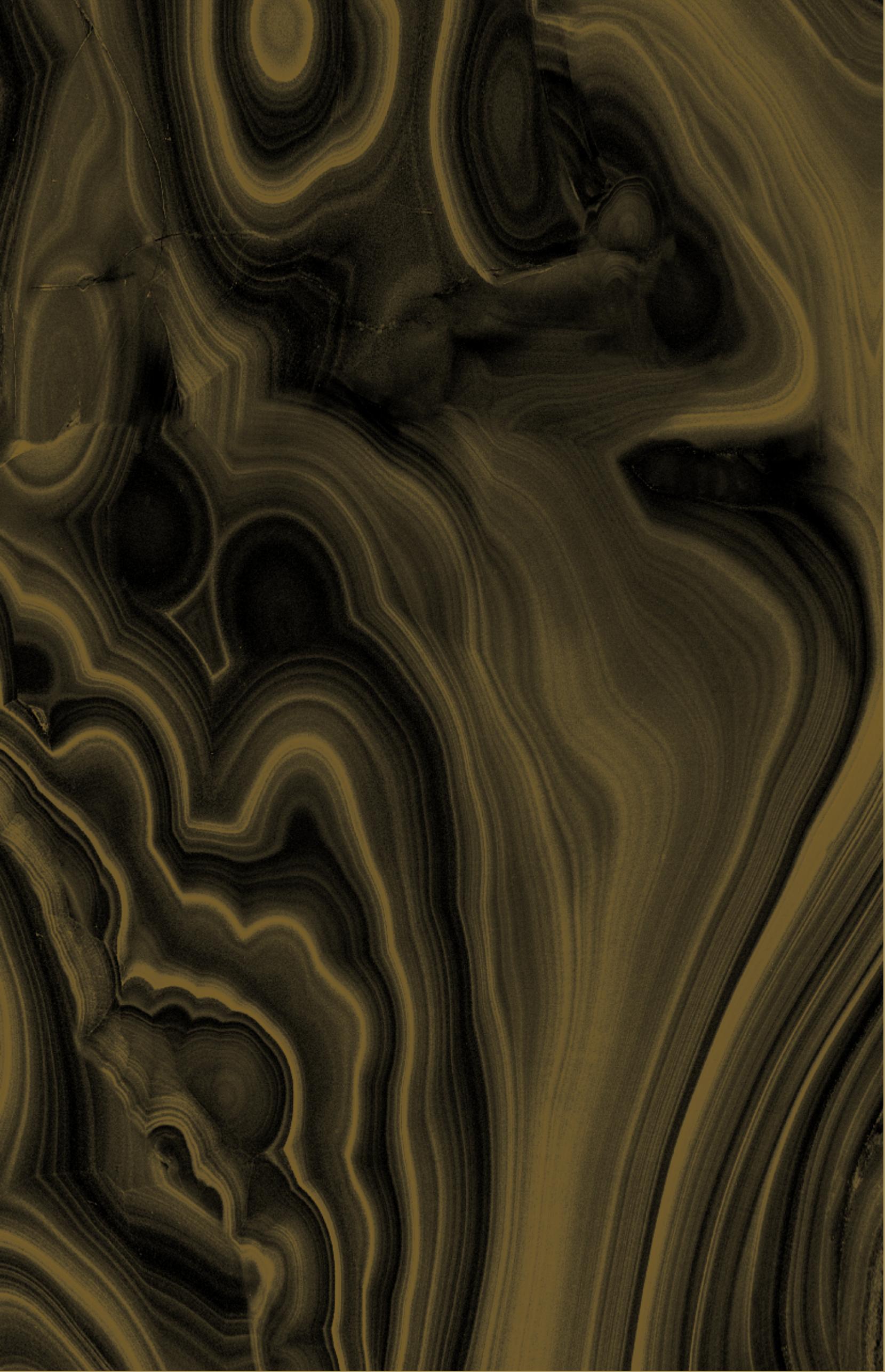


PRECIOUS STONES





PRECIOUS STONES

Antique suggestions have given life to the Fiandre Precious Stones collection.

It is inspired by marble and hard stones and the infinite colour schemes offered are a reflection of nature.

Just as a goldsmith interprets precious stones with skill and creativity, making elegant jewellery, Fiandre has succeeded through this collection in recreating the force and wonder of nature, maintaining the characteristics of natural precious stones such as beauty and rarity.

Made with absolute perfection thanks to the most advanced technology applied to ceramics, the Precious Stones collection skilfully enhances modern architecture.

Intended for adding value to very appealing coatings, thanks to the large 300x150 and 150x75 cm format, it allows interior designs with an extraordinary impact to be created.

The resinating process gives the surfaces precious shine and gloss to top quality elegant ceramic material.

The most prestigious marble, noble and sophisticated stones with precious patterns like the Tiger Gold, the delicate amalgam of mineral and rock fragments, which creates Breccia Beige, the shades of Onix (White and Yellow), the gradations of Agata Venata, the virtuous whirls of Agata Blue and Corniola, and the flickers of light from Agata Azzurra.

And then, the depth of Malachite and Green Marble, characteristics of Medieval Italian architecture, the deep movement of Quarzi or Ambra and the preciousness of Nero Portoro marble, intense and bright with its golden veins.

From small precious blocks, Fiandre has created technical porcelain stoneware jewels, unique items that guarantee aesthetic luxury connected with the best technological qualities.

Под влиянием античной культуры компания Фиандре создала новую коллекцию Драгоценные Камни.

Главным источником вдохновения для данной коллекции стал мрамор и другие твердые породы камней с их бесконечным цветовым многообразием, в каждом оттенке которого отражается сама природа.

Как ювелир мастерски и искусно обрабатывает драгоценные камни, создавая великолепные украшения, компания Фиандре работала над этой коллекцией, пытаясь воссоздать силу и волшебные свойства природы, сохраняя качества натуральных драгоценных камней – их уникальность и красоту.

Коллекция Драгоценные Камни появилась благодаря самым современным технологиям, применяемым в производстве керамики. Призванная подчеркнуть изысканность самых лучших отделочных материалов, эта коллекция, представленная в слэбах 300x150см и 150x75см, позволяет создать особый эффект в дизайне интерьера. Благодаря процессу осмоления поверхность керамогранитного материала приобретает сияние и лоск элегантного драгоценного камня.

В коллекции представлены самые высококлассные виды мрамора -благородные и утонченные камни с драгоценным Tiger Gold узором, изысканное сочетание частичек минерала и скалистых пород, которые создают Breccia Beige, оттенки Оникса (White и Yellow), переливы Мраморного Агата, виртуозные хитросплетения Agata Blue и Corniola, наконец, мерцание отраженного света Agata Azzurra.

Не уступает им по глубине и Malachite, сохраняющий характерные черты средневековой итальянской архитектуры, глубокие переходы оттенков Quarzi и Ambra и бесценная роскошь мрамора Nero Portoro, томного, искрящегося и переливающегося золотыми прожилками.

Используя небольшое блоки пород, компания Фиандре создала драгоценные украшения из керамогранита - уникальные изделия, гарантирующие роскошь и эстетическое наслаждение, а также высококлассные технические характеристики.

La collection Precious Stones de Fiandre est la réalisation d'idées puisées dans l'antiquité.

Inspirés des marbres et des pierres dures, ces matériaux rappellent la nature et l'infinité de possibilités chromatiques qu'elle offre.

Tout comme l'artiste orfèvre interprète les pierres précieuses avec son talent et sa créativité et crée des bijoux élégants, Fiandre a su, avec cette collection, recréer la force et la merveille de la nature tout en maintenant les caractéristiques des pierres précieuses naturelles comme la beauté et la rareté.

Réalisée avec une perfection absolue, grâce à la technologie la plus avancée appliquée à la céramique, la collection Precious Stones valorise avec maestria l'architecture moderne.

Destinée à rehausser les revêtements de grande haleine, grâce aux formats imposants 300x150 et 150x75 cm, elle permet de rêver et de réaliser des intérieurs d'un impact extraordinaire.

Le travail à la résine confère à la surface une luminescence et un éclat délicat sur une matière céramique élégante et de grande valeur.

C'est le plus prisé parmi les marbres, les pierres nobles et sophistiquées sillonnées de trames magnifiques comme la Tiger Gold, l'amalgame délicat de fragments minéraux et de roche qui est à l'origine de la Breccia Beige, les nuances de l'Onix (White et Yellow), les gradations de l'Agata Venata, les volutes pures de l'Agata Blue et de la Corniola, les lueurs qui jaillissent de l'Agata Azzurra.

Et encore, la profondeur de la Malachite et du Green Marble, caractéristiques de l'architecture médiévale italienne, le mouvement pénétrant de Quarzi et de l'Ambra, la beauté extraordinaire du marbre Nero Portoro, intense et brillant avec ses veines dorées.

À partir de petits blocs précieux, Fiandre a créé des bijoux en grès cérame technique, des pièces uniques qui garantissent un luxe esthétique allié aux meilleures qualités technologiques.

Sono suggestioni antiche quelle che danno vita alla collezione Precious Stones di Fiandre.

Come l'artista orafo interpreta con il suo ingegno e la sua creatività le pietre preziose, creando gioielli eleganti, così Fiandre ha ottenuto con questa collezione di ricreare la forza e la meraviglia della natura, mantenendo caratteristiche delle pietre preziose naturali come la bellezza e la rarità.

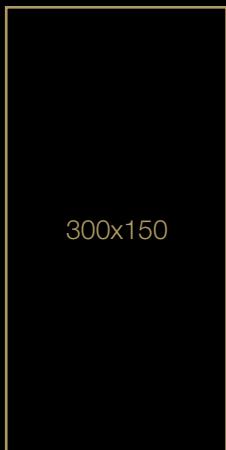
Realizzata con assoluta perfezione grazie alla più avanzata tecnologia applicata alla ceramica, la collezione Precious Stones valorizza con perizia l'architettura moderna.

Destinata a dare valore a rivestimenti di grande respiro, grazie all'imponente formato 300x150 e 150x75 cm, permette di sognare e realizzare interni di impatto straordinario. La lavorazione resinata conferisce alle superfici una luminescenza ed una brillantezza preziose su una materia ceramica di grande pregio ed eleganza.

Il più pregiato tra i marmi, pietre nobili e sofisticate solcate da preziose trame come la Tiger Gold, la delicata amalgama di frammenti minerali e roccia che da' origine alla Breccia Beige, le sfumature dell'Onix (White e Yellow), le gradazioni dell'Agata Venata, le virtuose volute dell'Agata Blue e Corniola, i bagliori che scaturiscono dall'Agata Azzurra.

Ed ancora, la profondità della Malachite e del Green Marble, caratteristici dell'architettura medievale italiana, il movimento profondo dei Quarzi e Ambra, la pregevolezza del marmo Nero Portoro, intenso e brillante con le sue venature dorate.

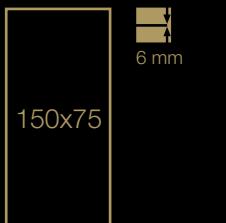
Da piccoli blocchi preziosi, Fiandre ha creato gioielli in gres porcellanato tecnico, pezzi unici che garantiscono il lusso estetico legato ai migliori pregi tecnologici.



300x150x0,6 - 150x75x0,6 cm

Precious Stones become a real tool for decoration and interior design: a new covering suitable for customizing tables, ceilings, wings and back-lighted partitions. The most elegant and cultivated geological tradition becomes the characterization element of new spaceless and timeless rooms.

Коллекция «Драгоценные камни» стала настоящей находкой для декора и дизайна интерьера. Новое покрытие подходит для столов, потолков, откосов и перегородок с задней подсветкой, изготавляемых под заказ. Элегантность и передовые традиции камнеобработки стали характерной чертой новых помещений, существующих вне времени и пространства.



Precious Stones is a handmade material. Colour tones may vary due to the production process.

Материал “Драгоценные Камни” изготавливается вручную. Оттенки цвета могут меняться в зависимости от процесса изготовления.

Precious Stones est un matériau artisanal. Les variations que peuvent subir les tonalités sont dues au processus de production.

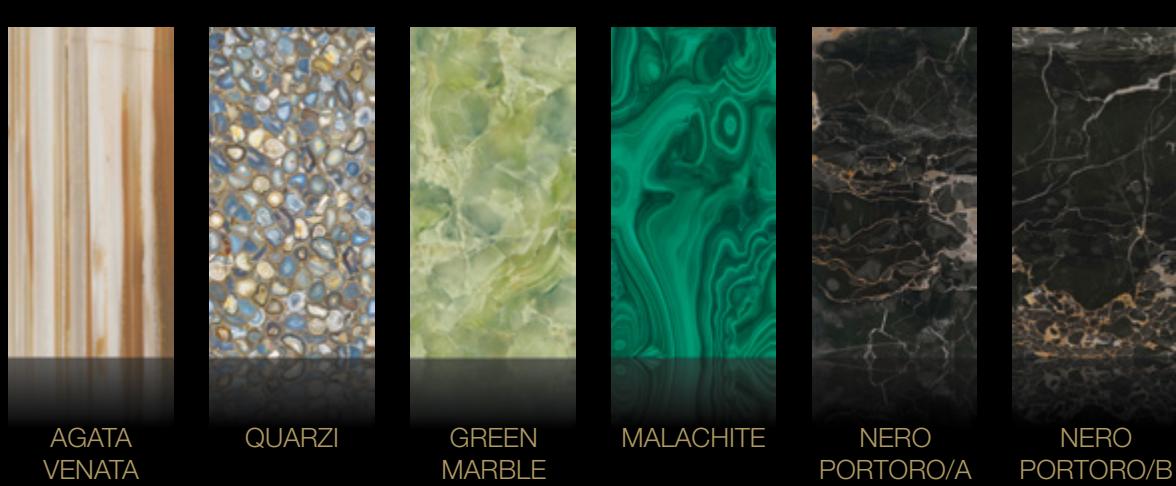
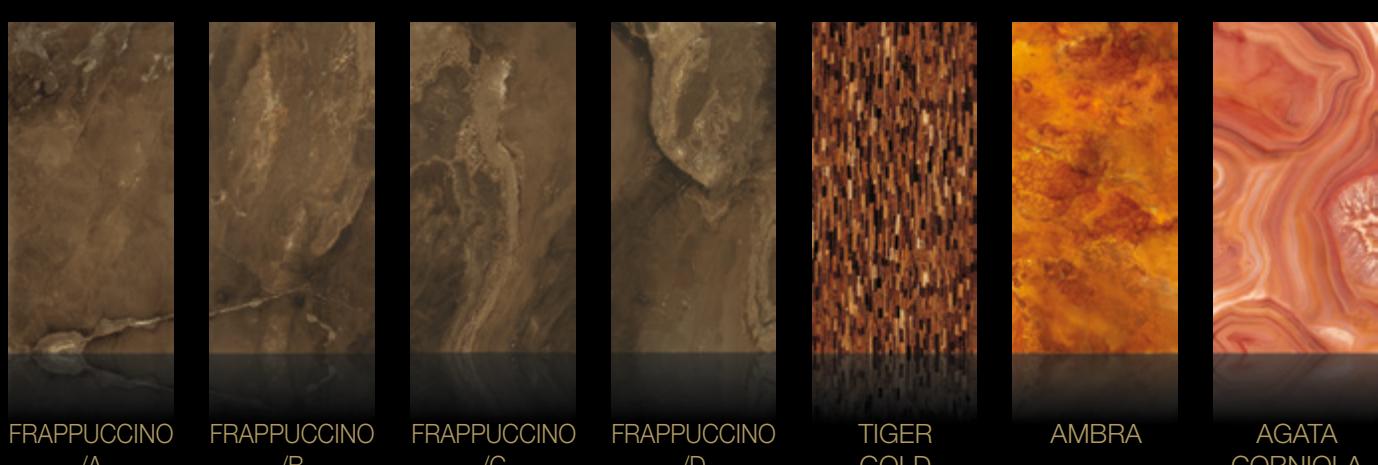
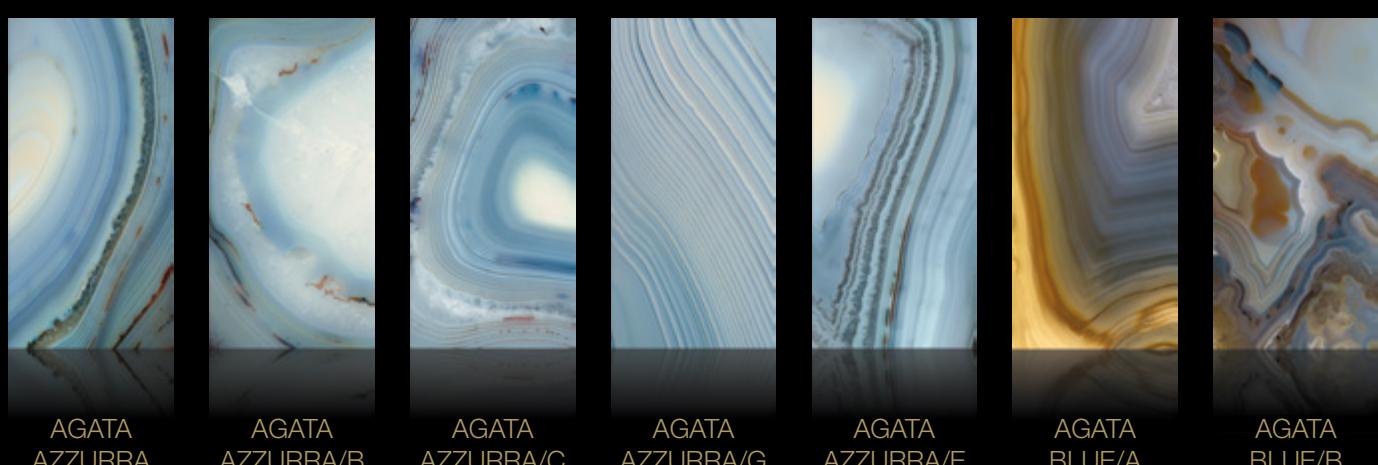
Precious Stones è un materiale artigianale, le tonalità possono subire variazioni dovute al processo produttivo.

Precious Stones devient un véritable élément de mobilier : un revêtement pour personnaliser les tables, les portes coulissantes, les plafonds, les coulisses et les murs rétroéclairés.

La tradition géologique la plus élégante et la plus raffinée devient l’élément caractérisant d’intérieurs qui n’auront plus aucune limite de temps ni d’espace.

Precious Stones diventa un vero e proprio elemento di arredo: un rivestimento per personalizzare tavoli, porte scorrevoli, soffitti, quinte e pareti retroilluminate.

La tradizione geologica più elegante e raffinata diventa l’elemento caratterizzante di ambienti che non conosceranno più alcun limite di spazio o tempo.









WHITE ONIX



Code
Код
Codice

ST03A6715
150x75

ST03A61530
300x150

Code
Код
Codice

ST03B6715
150x75

ST03B61530
300x150

Code
Код
Codice

ST03C6715
150x75

ST03C61530
300x150

BRECCIA BEIGE



Code
Код
Codice

ST076715
150x75

ST0761530
300x150







AGATA VENATA



*Code
Код
Codice*

ST056715
150x75

ST0561530
300x150

YELLOW ONIX



Code
Код
Codice

ST08A6715
150x75

ST08A61530
300x150

Code
Код
Codice

ST08B6715
150x75

ST08B61530
300x150

Code
Код
Codice

ST08C6715
150x75

ST08C61530
300x150



AGATA CORNIOLA



*Code
Код
Codice*

ST106715
150x75

ST1061530
300x150





AMBRA



Code
Код
Codice

ST166715
150x75

ST1661530
300x150

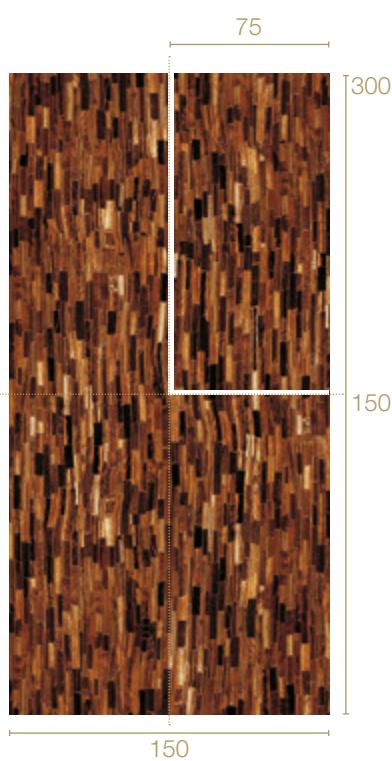




TIGER GOLD



Gold Effect
Эффект Золота
Effet En Or
Effetto Oro



Code
Код
Codice

ST246715
150x75

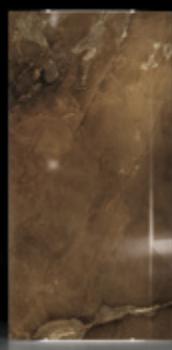
ST2461530
300x150







FRAPPUCCINO



Code
Код
Codice

ST25A6715
150x75

ST25A61530
300x150

Code
Код
Codice

ST25B6715
150x75

ST25B61530
300x150

FRAPPUCCINO



Code
Код
Codice

ST25C6715
150x75

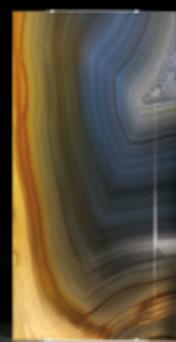
ST25C61530
300x150

Code
Код
Codice

ST25D6715
150x75

ST25D61530
300x150

AGATA BLUE



Code
Код
Codice

ST09A6715
150x75

ST09A61530
300x150

Code
Код
Codice

ST09B6715
150x75

ST09B61530
300x150

AGATA BLUE

City:
KIEV, UKRAINE

Architect:
OLGA KONDRATSKA
ARCHITECTURAL STUDIO





QUARZI

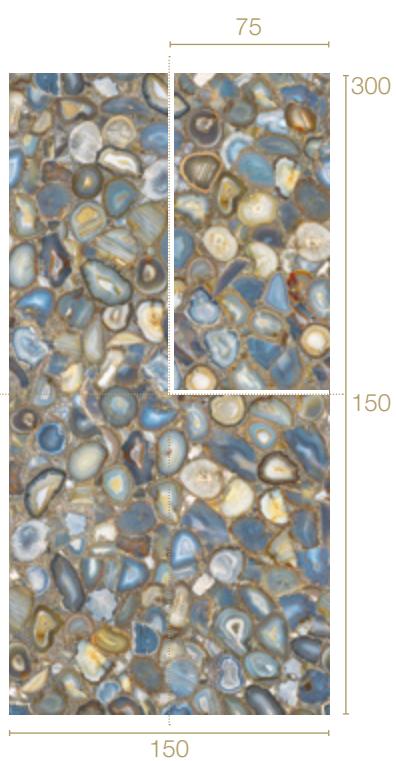


Some material add to their elegance a fine line of glitter to enhance the veining of the slabs

Некоторые материалы, дополненные блестящей каймой, призваны подчеркнуть изысканный узор плитки

Une petite quantité de ce matériau ajoute à l'élégance des dalles une ligne discrète de brillance qui intensifie ses veinures

Alcuni materiali aggiungono all'eleganza delle lastre una sottile linea di lucentezza per intensificarne le venature

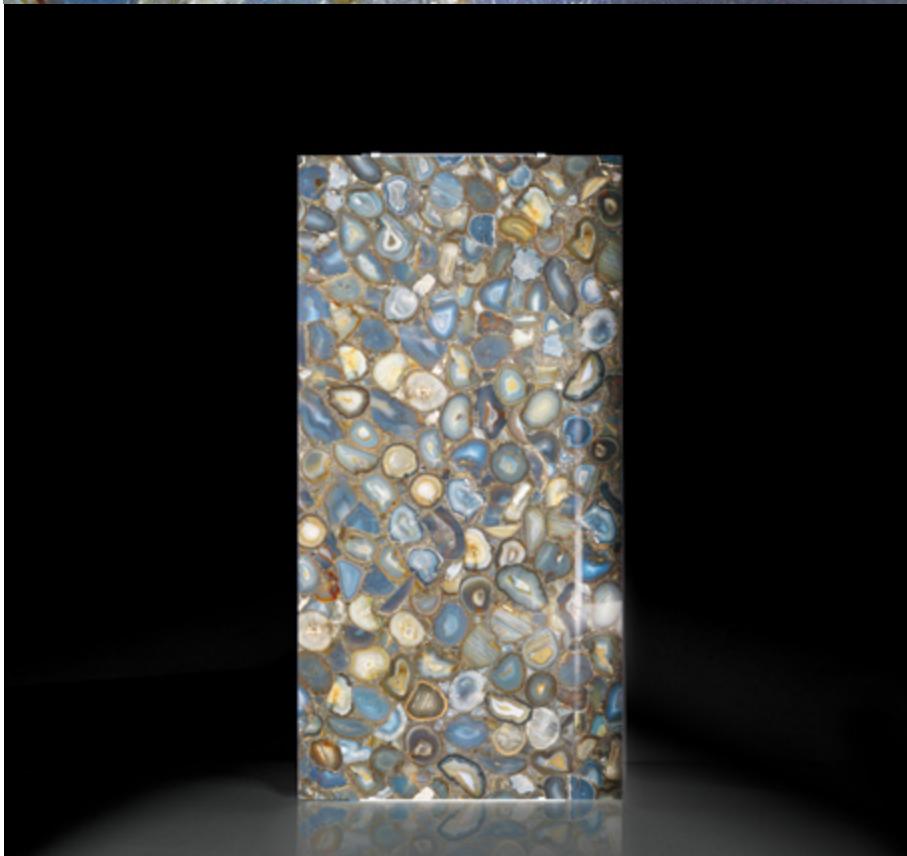


In the size 75x150 cm
Quarzi will reveal its design
in a magnified way.

Окварцованный плитка
размером 75x150 см усилит
впечатление от уникального
дизайна.

Dans le format 75x150 cm,
Quarzi révèle et exalte tout son
design.

Nel formato 75x150 cm, Quarzi
svela ed esalta il suo design.



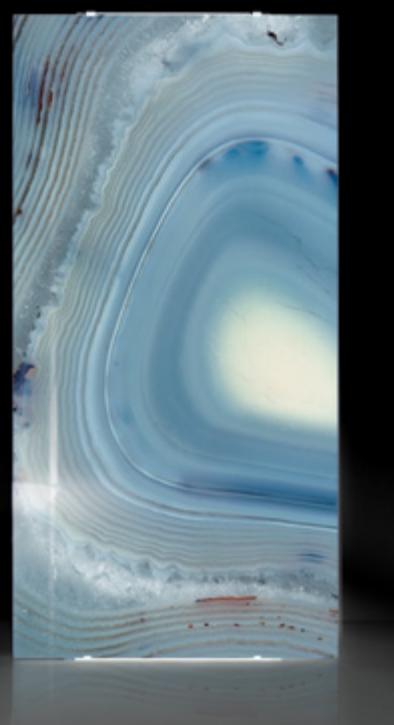
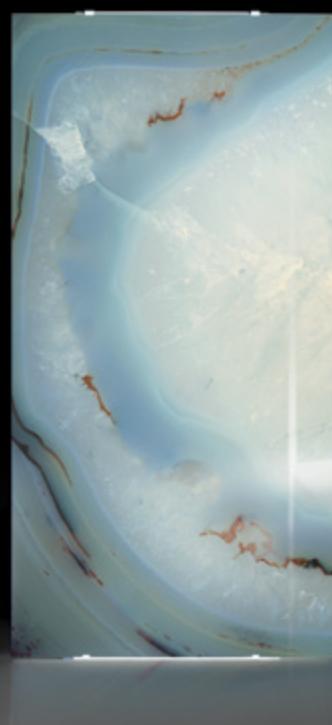
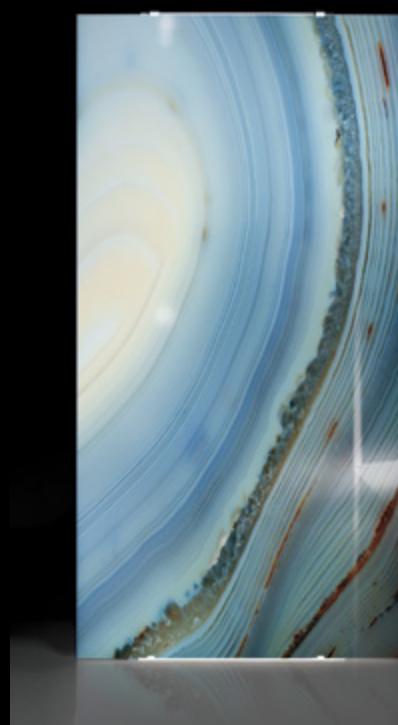
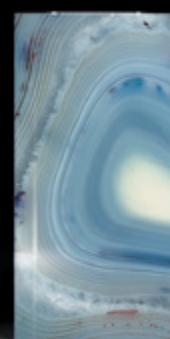
Code
Код
Codice

ST126715
150x75

ST1261530
300x150



AGATA AZZURRA



Code
Код
Codice

ST136715
150x75

ST1361530
300x150

Code
Код
Codice

ST13B6715
150x75

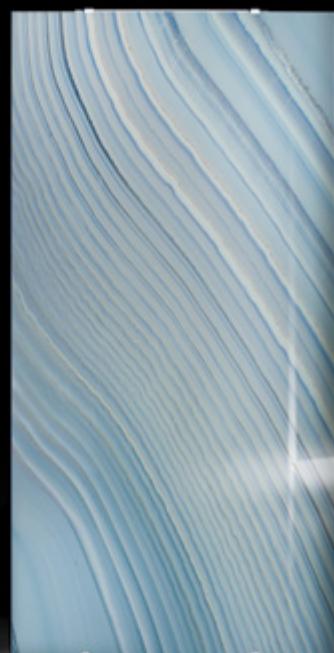
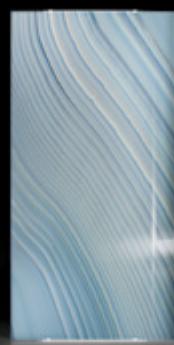
ST13B61530
300x150

Code
Код
Codice

ST13C6715
150x75

ST13C61530
300x150

AGATA AZZURRA



Code
Код
Codice

ST13G6715
150x75

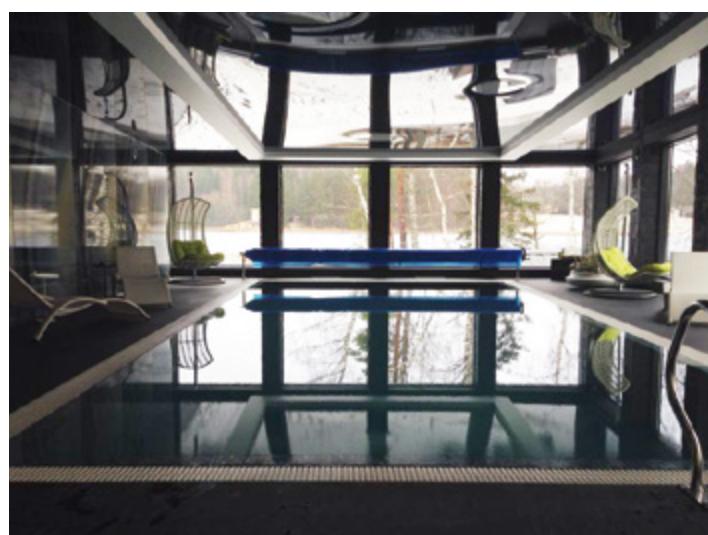
ST13G61530
300x150

Code
Код
Codice

ST13E6715
150x75

ST13E61530
300x150

EXTRAORDINARY IMPACT
ОСОБЫЙ ЭФФЕКТ
IMPACT EXTRAORDINAIRE
IMPATTO STRAORDINARIO

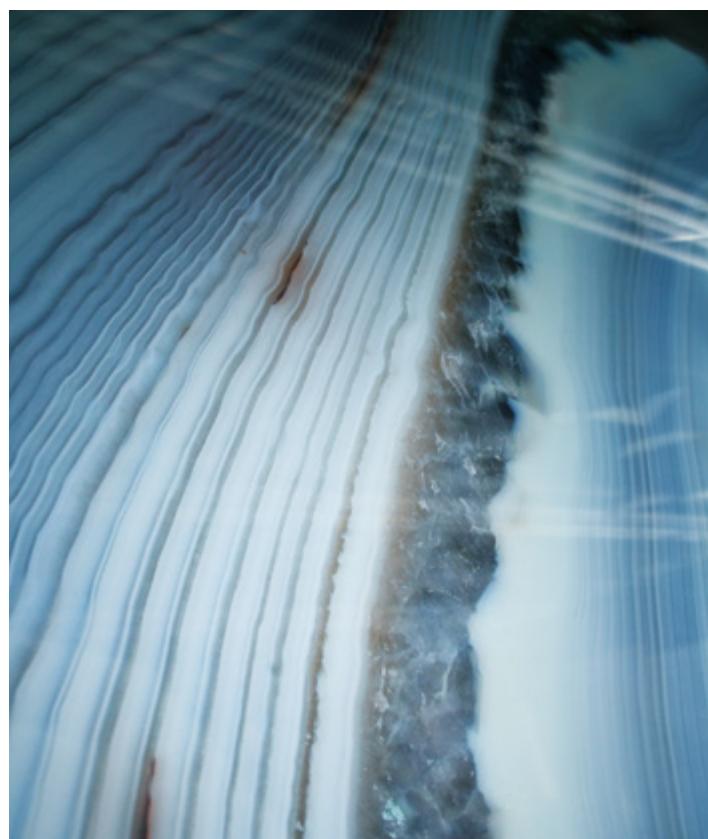


From small precious blocks, Fiandre has created technical porcelain stoneware jewels, unique items that guarantee aesthetic luxury connected with the best technological qualities.

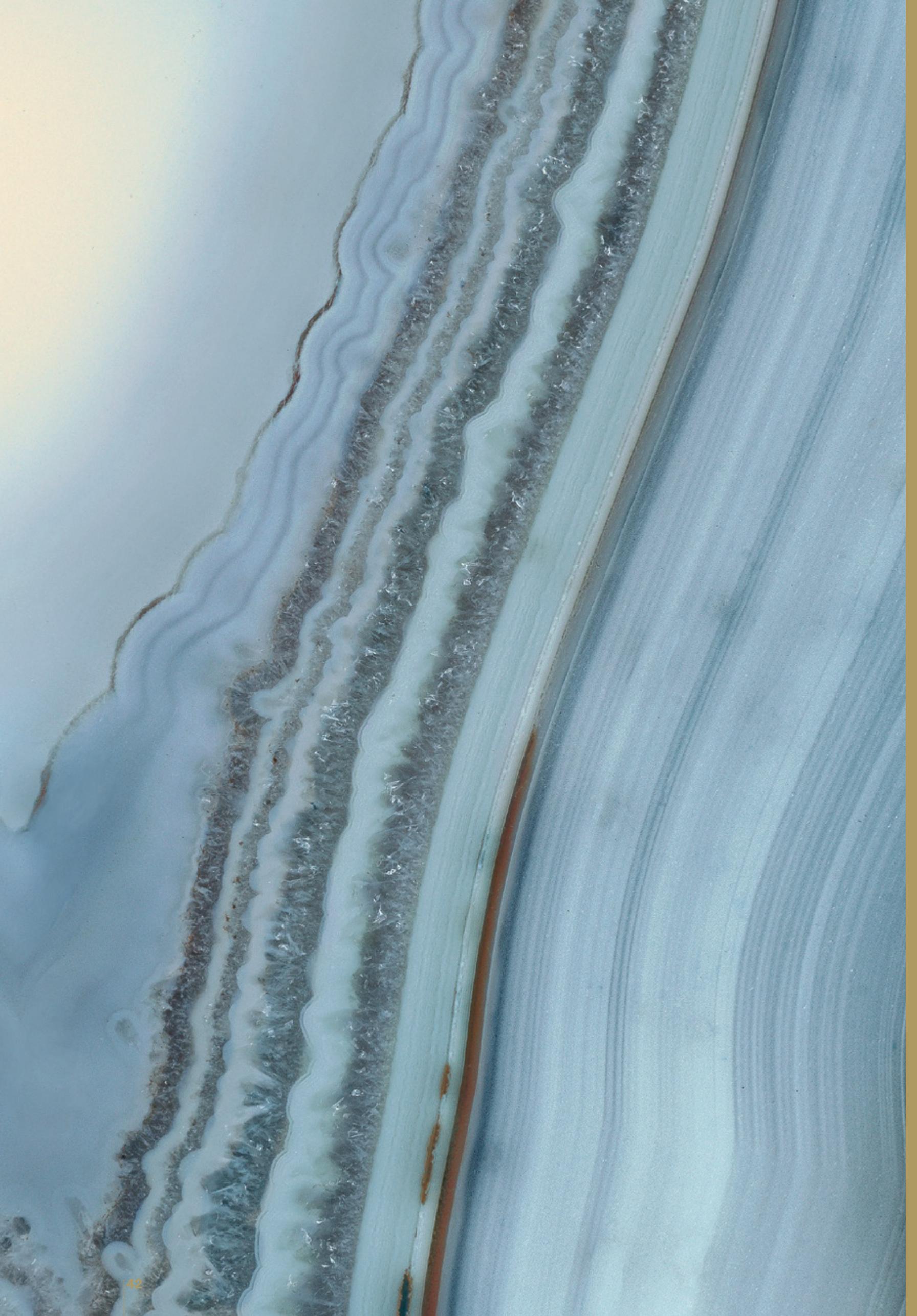
Используя небольшие блоки пород, компания Фиандре создала драгоценные керамогранитные украшения - уникальные изделия, гарантирующие роскошь эстетического наслаждения и высококлассные технические характеристики.

À partir de petits blocs précieux, Fiandre a créé des bijoux en grès cérame technique, des pièces uniques qui garantissent un luxe esthétique allié aux meilleures qualités technologiques.

Da piccoli blocchi preziosi, Fiandre ha creato gioielli in gres porcellanato tecnico, pezzi unici che garantiscono il lusso estetico legato ai migliori pregi tecnologici.









Precious Stones become a useful and high-end ally to create timeless atmosphere: thanks to their slim extraordinary reduced thickness, light sources go through, giving out ethereal and tenuous marks. Amalgams, weaves, fragments and crystals: new elements lightening your rooms.

Благодаря необычной тонкости материала свет проникает сквозь камень, создавая эфемерные и легкие оттенки. Причудливые цветовые сочетания, хитросплетения узоров, фрагменты и кристаллы - новые элементы, озаряющие своим светом ваше помещение.

Precious Stones devient un allié précieux pour créer des atmosphères intemporelles : grâce à son épaisseur incroyablement mince, il laisse passer les sources de lumière qui vont agrémenter les espaces de notes éthérées et impalpables. Amalgames, trames, fragments et cristaux : de nouveaux éléments pour des espaces plus lumineux.

Precious Stones diventa preziosa alleata per creare atmosfere senza tempo: grazie allo spessore incredibilmente sottile, le fonti di luce vi passano attraverso regalandovi agli ambienti note eteree e impalpabili. Amalgami, trame, frammenti e cristalli: nuovi elementi che illuminano gli spazi.

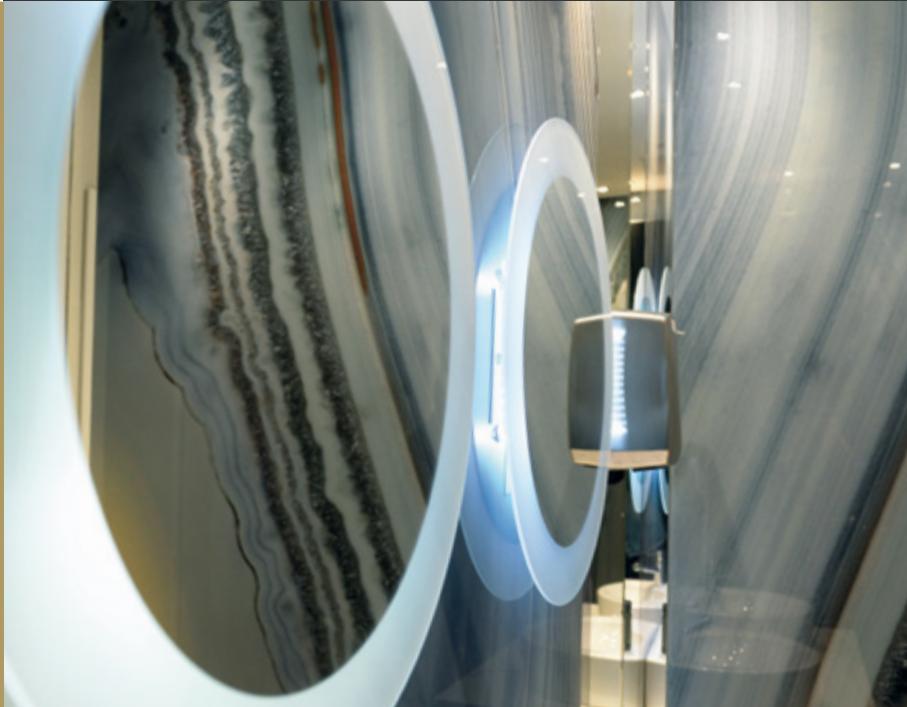
AGATA AZZURRA

City:
LEON (SPAIN)

Executive works:
INGENOVA

Architect:
PROYECTOS DE AUTOR

In collaboration with:
MATIMEX S.A.– SPAIN



GREEN MARBLE



Code
Код
Codice

ST186715
150x75

ST1861530
300x150

MALACHITE

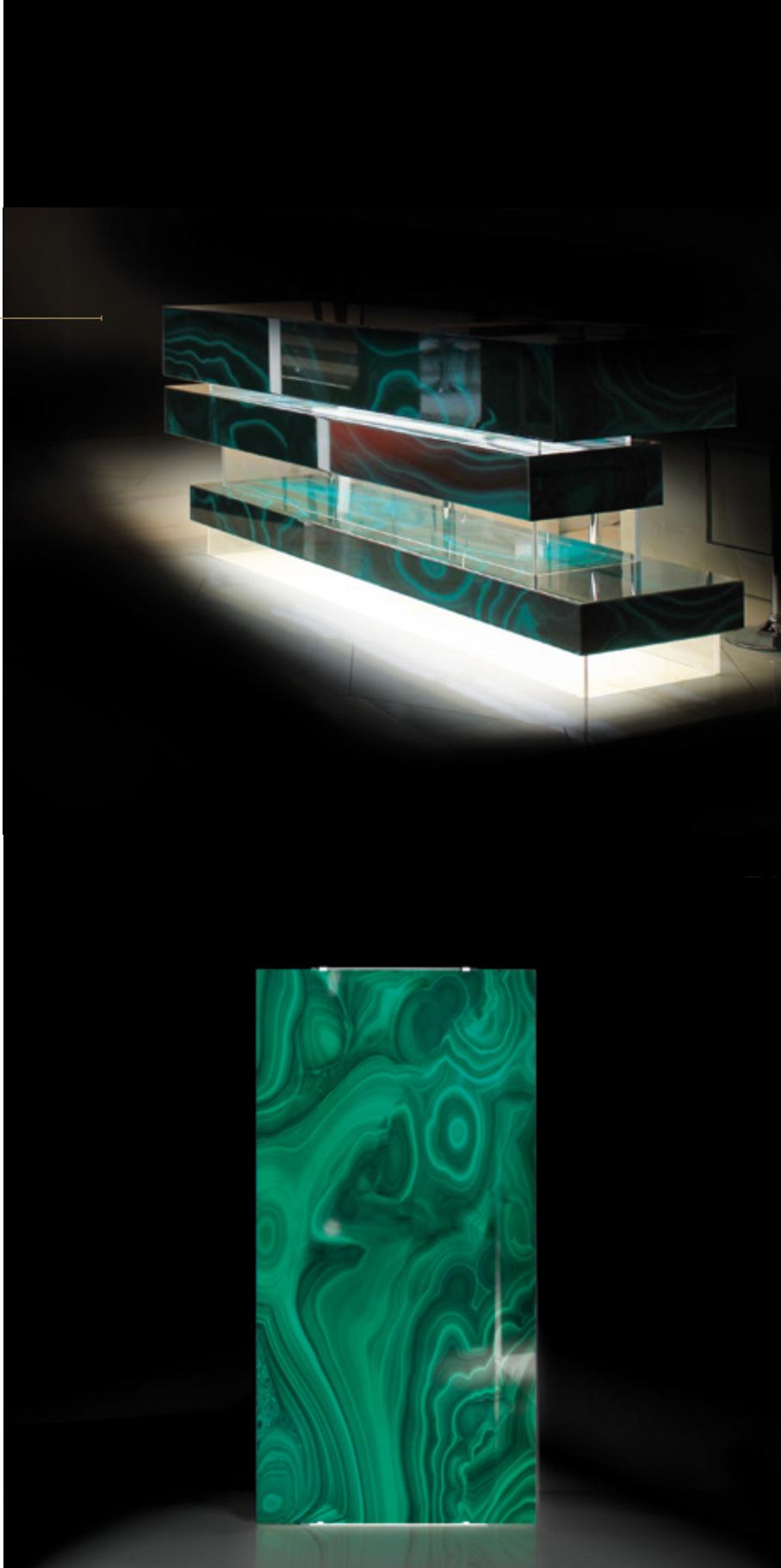
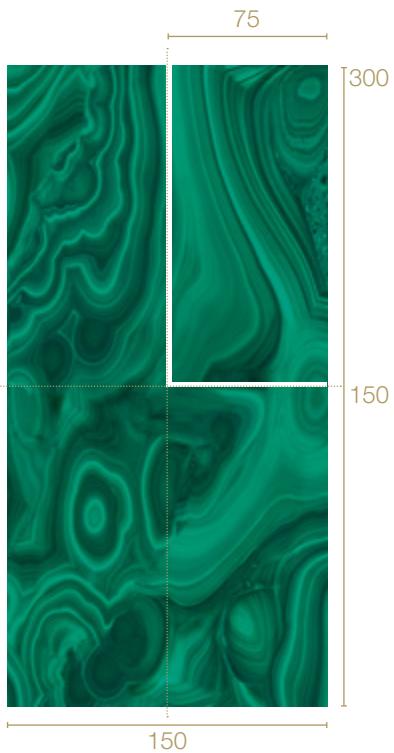


Thanks to the large 300x150 and 150x75 cm format, it allows interior designs with an extraordinary impact to be created.

Эта коллекция благодаря большому размеру плитки, 300x150 см и 150x75 см, позволяет создать особый эффект в дизайне интерьера.

Grâce aux formats imposants 300x150 et 150x75 cm, elle permet de rêver et de réaliser des intérieurs d'un impact extraordinaire.

Grazie all'imponente formato 300x150 e 150x75 cm, permette di sognare e realizzare interni di impatto straordinario.



Code
Код
Codice

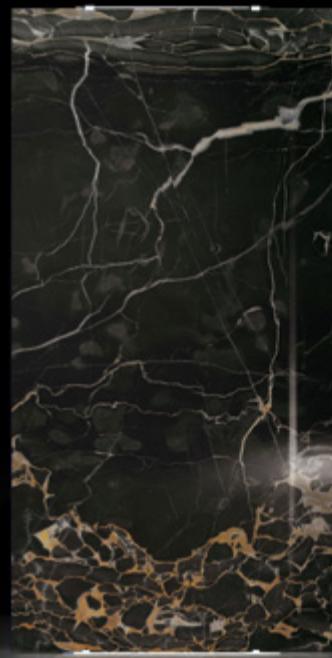
ST196715
150x75

ST1961530
300x150





NERO PORTORO



Code
Код
Codice

ST20A6715
150x75

ST20A61530
300x150

Code
Код
Codice

ST20B6715
150x75

ST20B61530
300x150

CUSTOM MADE
ПОД ЗАКАЗ
CUSTOM MADE
PERSONALIZZAZIONE

CUSTOM MADE

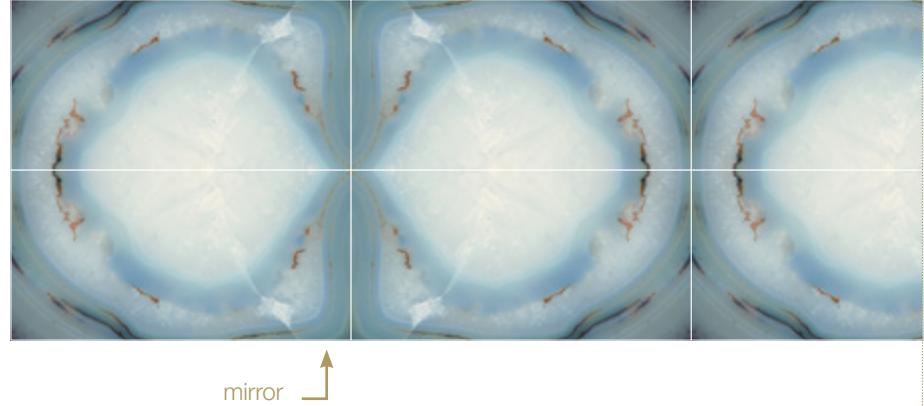
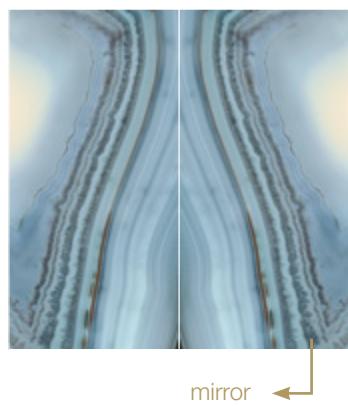
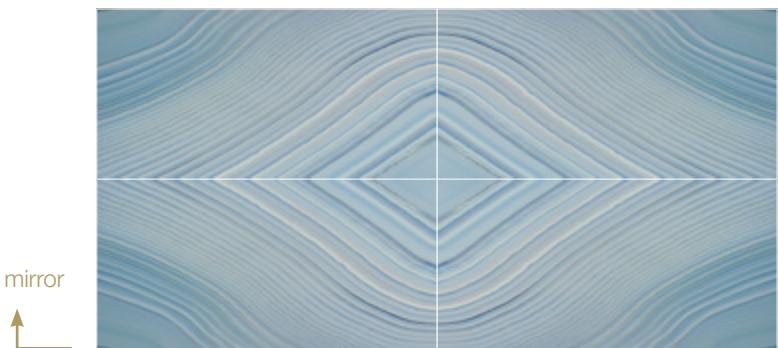
Precious Stones is a material created by Fiandre in a quest for uniqueness and elegance. In addition to the vast range available, it is possible to create your own design and personalise your spaces. This material sets no limits when it comes to imagination, creating unique interiors to suit everyone's tastes and trends.

При создании материала «Драгоценные Камни» компании «Фиандре» главным принципом была уникальность и элегантность. Вашему вниманию предложен широкий ассортимент продукции, как и возможность, создать свой собственный дизайн, что придаст вашему помещению индивидуальность. Данный материал не ограничивает полет фантазии и позволяет создать уникальный интерьер, учитывая самые взыскательные вкусы и предпочтения наших клиентов.

Precious Stones est un matériau Fiandre créé selon des critères d'unicité et d'élegance : en plus des produits de sa vaste gamme, il est possible d'inventer son propre projet et de personnaliser des espaces. Un matériau qui ne limite aucunement votre imagination pour créer un intérieur unique, selon le goût et les choix de chacun.

Precious Stones è un materiale Fiandre creato apposta secondo criteri di unicità ed eleganza: oltre alla vasta gamma disponibile, è possibile creare il proprio disegno e personalizzare ancora di più gli ambienti. Un materiale che non pone confini alla fantasia, permettendo di ideare gli interni a seconda del gusto e delle tendenze di ognuno.

CUSTOM MADE
ПОД ЗАКАЗ
CUSTOM MADE
PERSONALIZZAZIONE



Fabrication time

4 weeks from date of receipt of order.

Время изготовления:

4 недели со дня получения заказа.

Délais de réalisation

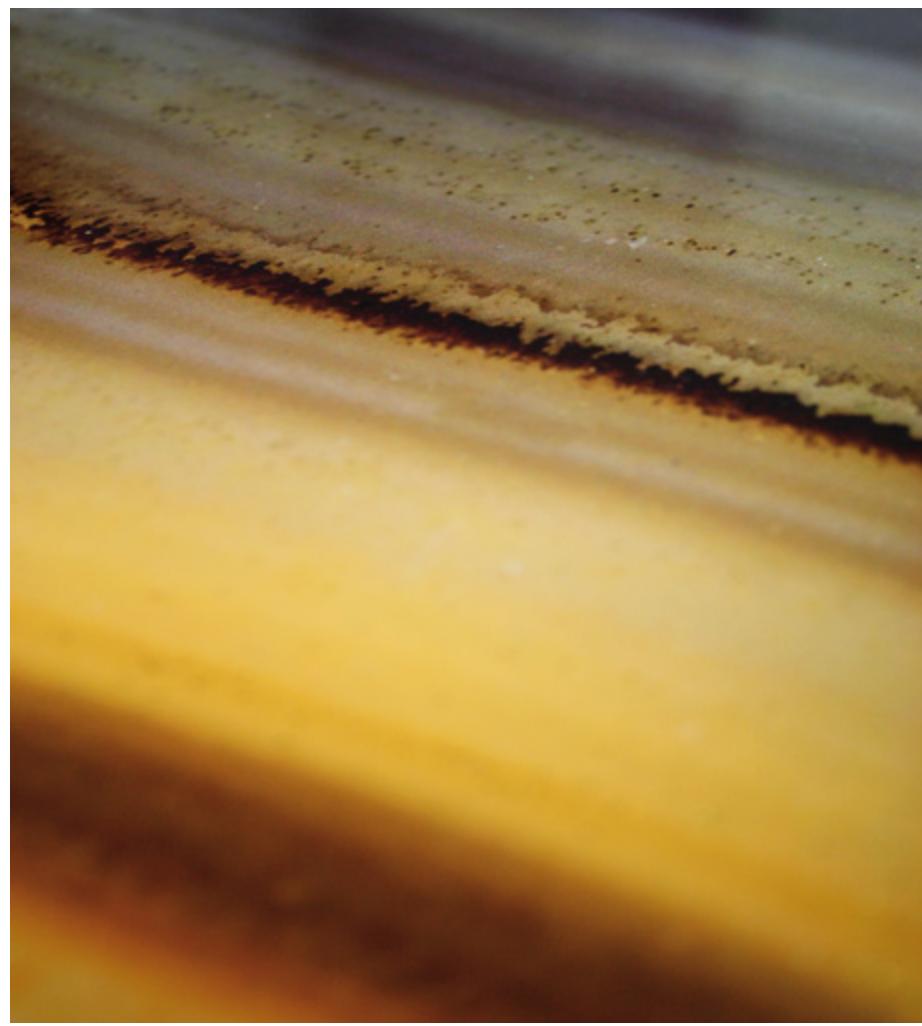
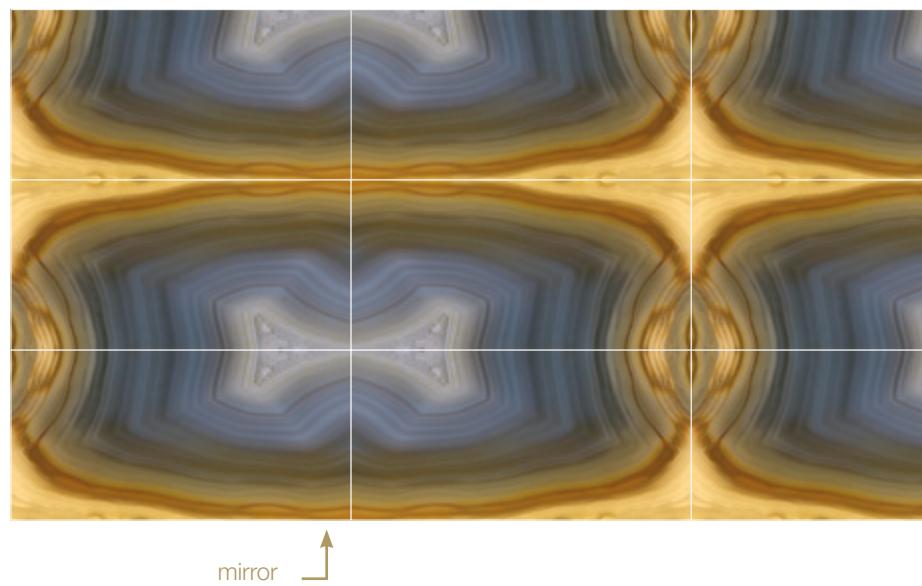
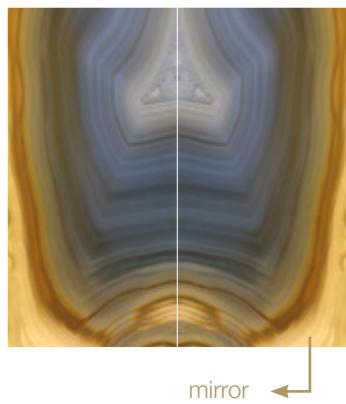
4 semaines à partir de la date de réception de la commande.

Tempi di realizzazione

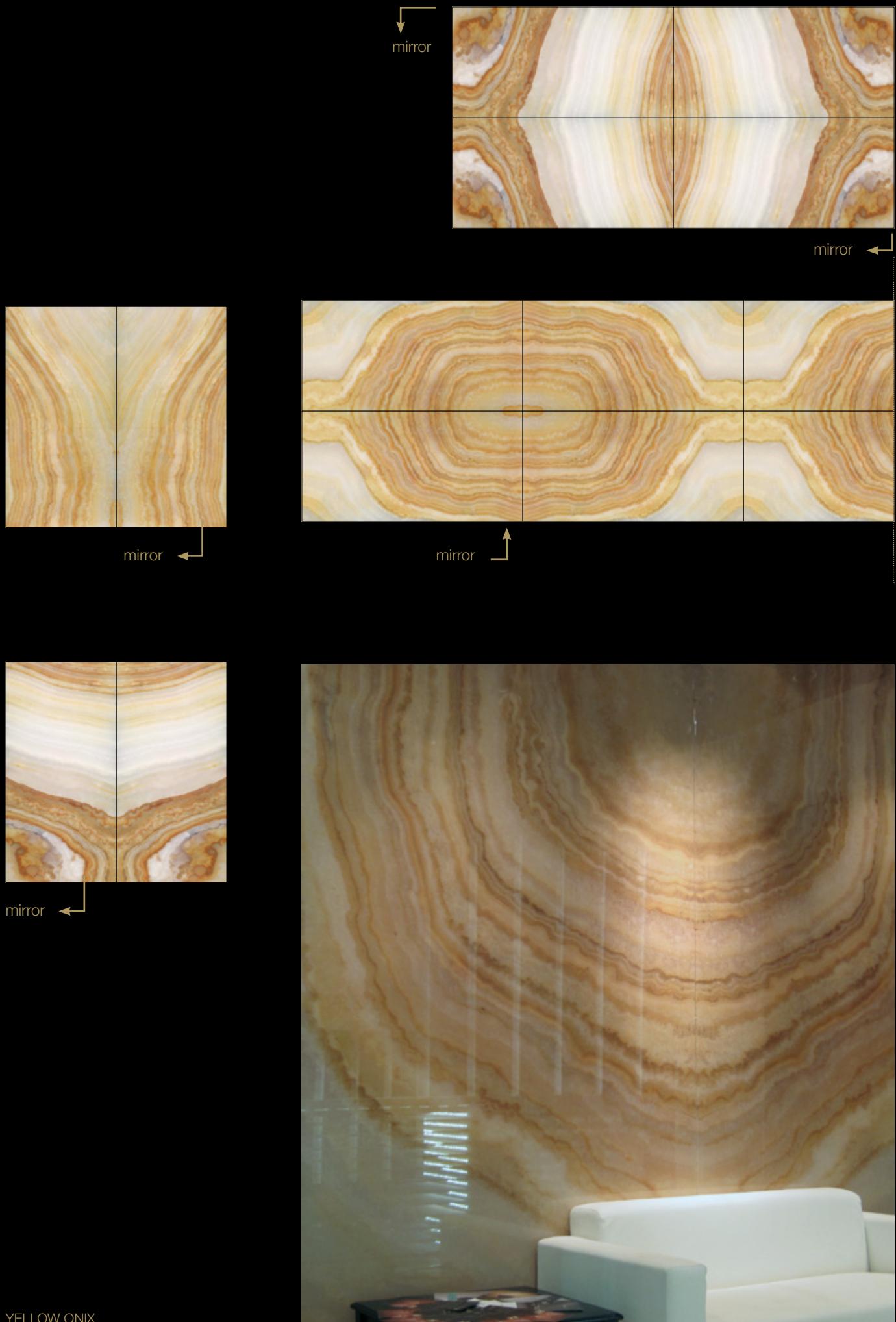
4 settimane dalla data di ricezione dell'ordine.

AGATA AZZURRA

CUSTOM MADE
ПОД ЗАКАЗ
CUSTOM MADE
PERSONALIZZAZIONE



AGATA BLUE/A



YELLOW ONIX

GENERAL OBSERVATIONS

CUTTING AND BORING:

Precise cutting is essential in order to prevent detachment between the resin and ceramic sections. To eliminate potential on-site complications, Granitifiandre is able to provide custom-made tiles at the customer's request.

To request this service, provide us with cutting diagrams and we will give you an estimated cost and completion time.

For cuts that need to be made during installation, we recommend the following instructions:

- A) Use high-quality, diamond-tipped tools (cup or discs).
- B) The cut must be made from resin side towards the back of the tile.
- C) Grinder cutting: the grinder used must have an adjustable speed and a CONTINUOUS diamond cutting wheel. Start with a low speed and increase once the disc has penetrated the surface.
The cutting area must be COOLED with water during cutting.
- D) Round wheel cutting: use a diamond-blade cutting wheel specifically for porcelain stoneware. Start with a low speed and increase to a high speed once the blade has penetrated the surface.

The cutting area must be COOLED with sprayed water during cutting *

РЕЗКА:

Компания "Гранити Фиандре" по предварительному заказу готова произвести плиты по индивидуальным размерам. В этом случае мы просим Вас предоставить эскизы резки или спецификацию для того, чтобы рассчитать цену и сроки изготовления плит.

Если плиту необходимо подрезать на строительной площадке, мы рекомендуем придерживаться следующих инструкций, чтобы избежать сколов и расслоений между декоративным слоем смолы и керамической плитой,

- A) Резку нужно выполнять с лицевой стороны плиты.
- Б) Резка плиткорезом: Используйте высококачественные алмазные диски со сплошной режущей кромкой. Оборудование должно иметь регулировку скорости. Начинать резку нужно на низкой скорости, увеличивая ее постепенно. Во время резки необходимо охлаждать диск водой.
- В) Резка ручной УГШМ: Используйте высококачественные алмазные диски для резки керамогранита. Начинать резку нужно на низкой скорости, увеличивая ее постепенно.

Во время резки необходимо охлаждать диск водой *

* To protect the cut surface after cutting, we recommend applying a line of adhesive along the cut edge.

* Чтобы защитить плиту после резки необходимо нанести клей на шов.

* Pour protéger la surface coupée après la coupe, nous conseillons d'appliquer sur le bord coupé un fil de colle.

* Per proteggere la superficie tagliata dopo il taglio, consigliamo di applicare sul bordo tagliato un filo di colla.

COUPE ET TROUS :

L'exécution d'une bonne coupe est très importante pour éviter un possible décollement entre la section en résine et la section en céramique. Afin d'éliminer de possibles complications sur le chantier, si cela nous est communiqué par avance, Granitiflandre peut vous fournir les dalles coupées sur mesure.

Dans ce cas, nous vous prions de nous fournir les dessins des coupes et nous vous communiquerons le coût et le délai nécessaire à leur réalisation.

Dans le cas où les coupes devraient être réalisées pendant la phase d'installation, nous vous conseillons de suivre les instructions reportées ci-dessous :

- A) Utiliser des outils diamantés (cloche ou disques) de haute qualité.
- B) La coupe doit être effectuée du côté de la résine vers l'arrière du carreau.
- C) Coupe avec flexible : le flexible doit avoir une vitesse réglable, le disque doit être diamanté avec une COURONNE CONTINUE. Il est nécessaire de maintenir une vitesse basse. Une fois que le disque a pénétré, il est possible d'augmenter la vitesse. Pendant l'exécution, la zone de coupe doit être REFROIDIE avec de l'eau.
- D) Coupe avec Cloche ronde : utiliser une cloche spéciale pour le grès porcelainé avec une lame diamantée. La vitesse initiale doit être basse, puis quand la lame a pénétré, augmenter la vitesse jusqu'à atteindre une vitesse élevée.

Il est nécessaire de REFROIDIR en vaporisant de l'eau pendant la coupe *

TAGLIO E FORI

L'esecuzione di un taglio corretto è molto importante onde evitare il possibile scollamento tra la sezione in resina e quella ceramica. Al fine di eliminare possibili complicanze in cantiere, se comunicato prima, Granitiflandre si rende disponibile a fornirvi le lastre lavorate a misura.

Nel caso vi preghiamo di fornirci i disegni dei tagli e vi comunicheremo costi e tempistiche per la loro realizzazione.

Qualora i tagli dovessero essere realizzati in fase di installazione, consigliamo di seguire le avvertenze riportate qui sotto:

- A) Utilizzare utensili diamantati (tazza o dischi) di alta qualità
- B) Il taglio deve essere eseguito dalla parte della resine verso il retro della piastrella .
- C) Taglio con flessibile : il flessibile deve avere la velocità regolabile , il disco deve essere diamantato a CORONA CONTINUA. E' necessario tenere una velocità bassa e una volta penetrato il disco si può aumentare la velocità., Durante la lavorazione l'area di taglio deve essere REFRIGERATA con acqua .
- D) Taglio con Tazza rotonda : utilizzare una tazza specifica per gres porcellanato con lama diamantata , velocità iniziale bassa ed una volta penetrata la lama aumentare la velocità fino a raggiungere una velocità alta.

E' necessario REFRIGERARE spruzzando acqua durante il taglio *

GENERAL OBSERVATIONS

WHEN CARRYING AND STORING THE PRODUCT, IT IS ADVISABLE TO FOLLOW THE INSTRUCTIONS BELOW:



Precious Stones is a handmade material. Colour tones may vary due to the production process.

Материал "Драгоценные Камни" изготавляется вручную. Оттенки цвета могут меняться в зависимости от процесса изготовления.

Precious Stones est un matériau artisanal. Les variations que peuvent subir les tonalités sont dues au processus de production.

Precious Stones è un materiale artigianale, le tonalità possono subire variazioni dovute al processo produttivo.

Transportation

While transporting the product, always use flat and stable packing cases, securing the panels so to avoid slipping.

When loading or offloading, avoid sliding the panels on one another: lift them using a suction lifter.

Storage

Storing the product in the wrong way or place can lead to deformations, resin detachments or superficial marks which may become permanent. Store the panels in a closed room at standard climate conditions at a temperature between 0 °C and 50 °C.

Use

It is not advisable to use on outdoor surfaces and on floorboards.

Instructions on how to lay the material

- To lay the material, you can use any glue recommended for porcelain stoneware.
- Do not remove the protective film while laying, to avoid scratching the corners on the tiles with the plaster.
- Remove the protective film only once the laying is complete.

Maintenance and cleaning

- To clean the material, only use PH neutral cleaning products (Marseilles soap) and a soft cloth with no metal or abrasive side.
- For extraordinary maintenance, use 95% pure alcohol.
- We advise against using acidic PH detergents because the slab could lose its natural shine.

ПРИ ПЕРЕВОЗКАХ И ХРАНЕНИИ ПРОДУКЦИИ, РЕКОМЕНДУЕТСЯ ПРИДЕРЖИВАТЬСЯ ИЗЛОЖЕННЫХ НИЖЕ ИНСТРУКЦИЙ:

Транспортировка

При транспортировке изделия, всегда используйте плоские и устойчивые ящики для упаковки, закрепляя панели так, чтобы не допустить скольжения. При загрузке или разгрузке, не допускайте скольжения панелей друг по другу: поднимайте их с помощью пневматического подъемного устройства.

Хранение

Хранение продукции несоответствующим образом или в несоответствующем месте может привести к образованию деформаций, отделению смолистых веществ или появлению поверхностных отметин, которые могут остаться навсегда. Храните панели в закрытом помещении в стандартных климатических условиях при температуре от 0 °C до 50 °C.

Применение

Не рекомендуется применять на поверхностях вне помещения и на половых досках.

Инструкции по укладке материала

- При укладке материала, можно использовать любой клей, рекомендованный для керамогранита.
- При укладке не снимайте защитную пленку, чтобы не допустить образования царапин на плитках от штукатурки.
- Снимите защитную пленку только после того, как укладка будет завершена.

Техническое обслуживание и очистка

- Чтобы очистить материал, используйте только чистящие средства с нейтральным РН (марсельское мыло) и мягкую фланель без металлической или абразивной стороны.
- Для проведения чрезвычайного технического обслуживания, используйте чистый 95% спирт.
- Мы не рекомендуем использовать чистящие средства с кислотным РН, потому что плита может утратить свой природный блеск.

VOICI QUELQUES CONSEILS À SUIVRE POUR LE TRANSPORT ET LE STOCKAGE :

Transport

Pendant le transport, utilisez toujours des caisses plates et stables et fixez les panneaux pour éviter les glissements.
Pendant le chargement/déchargement, les panneaux ne doivent pas coulisser les uns sur les autres. Soulevez-les à l'aide d'un élévateur à ventouse.

Stockage

Une mauvaise position ou un lieu de stockage non approprié peut occasionner des déformations, un détachement de la résine ou des traces superficielles parfois permanentes. Stockez les panneaux dans un endroit clos qui assure des conditions climatiques normales, à une température comprise entre 0°C et 50°C.

Utilisation

L'utilisation extérieure et la pose au sol sont déconseillées.

Instructions pour la pose

- Pour la pose du matériau, vous pouvez utiliser une colle ordinaire pour grès cérame.
- Pour ne pas rayer les bords avec le produit de jointolement, évitez de retirer le film de protection pendant la pose.
- Ne retirez le film de protection que lorsque la pose est terminée.

Entretien

- Pour l'entretien, utilisez exclusivement des produits au Ph neutre (savon de Marseille) et un chiffon doux, sans métal ni rugosités.
- Pour les nettoyages exceptionnels, vous pouvez utiliser de l'alcool pur à 95%.
- Il est absolument déconseillé d'utiliser des détergents ayant un Ph acide, car la dalle pourrait perdre son éclat d'origine.

DURANTE IL TRASPORTO E LO STOCCAGGIO SONO NECESSARI ALCUNI ACCORGIMENTI, CHE RIPORTIAMO QUI DI SEGUITO:

Trasporto

Durante il trasporto utilizzare sempre casse piane e stabili assicurando i pannelli contro lo scivolamento.
Nelle operazioni di carico e scarico evitare che i pannelli scorrono l'uno sull'altro; sollevarli mediante sollevatore a ventosa.

Stoccaggio

Una posizione errata o un luogo non idoneo durante lo stoccaggio può produrre deformazioni, distaccamento della resina o segni superficiali a volte permanenti. Immagazzinare i pannelli in locali chiusi che garantiscono condizioni climatiche normali, a una temperatura compresa tra i 0°C e 50°C.

Utilizzo

È consigliato l'uso in esterno e la posa a pavimento.

Istruzioni per la posa

- Per posare il materiale si può utilizzare una normale colla per gres porcellanato.
- Non togliere la pellicola protettiva durante la posa, al fine di non graffiare i bordi con lo stucco della fuga.
- Rimuovere la pellicola protettiva solo a posa ultimata.

Cura e pulizia

- Per la pulizia si possono utilizzare solo prodotti con Ph neutro (sapone di Marsiglia) e un panno morbido, senza parti ruvide o di metallo.
- Per pulizie straordinarie è possibile utilizzare alcool puro al 95%.
- È assolutamente consigliato l'utilizzo di detergenti con Ph acido, in quanto la lastra potrebbe perdere la brillantezza originale.

PACKAGING

Size	Sqm/box	Thickness mm	Pieces box
размер Format Formato	Площадь /коробке Mq/boîte Mq/scatola	Толщина Epaisseur Spessore	шт коробка Pièces boîte Pezzi scatola
300x150 120"x60"	4,5	6	1
150x75 60"x30"	1,13	6	1



Physical properties Физические свойства Caractéristiques techniques Caratteristiche tecniche	Norms Нормы Norme Norme	Required standards Необходимые стандарты Valeur prescrite par les normes Valore prescritto dalle norme	Average value of production Средняя величина производительности Valeur moyenne de production Valore medio di produzione
	Water absorption Поглощение воды Absorption d'eau Assorbimento d'acqua	ISO 10545.3	≤0,5%
	Size Размеры Dimensions Dimensioni	ISO 10545.2	Length and width / Длина и ширина / Longueur et largeur / Lunghezza e larghezza Thickness / Толщина / Épaisseur / Spessore Linearity / Линейность / Rectitude des arêtes Rettineit spigoli Wedging / Клиновидность / Orthogonalit /Ortogonalit Surface Flatness / Коробление /Planit /Planarit ±0,6% max ±5% max ±0,5% max ±0,6% max ±0,5% max
	Bending strength Прочность на изгиб Résistance à la flexion Resistenza alla flessione	ISO 10545.4	≥35N/mm ² RF 60x60 = 50 N/mm ² S 60x60 = 1400 N/mm ² RF 120x60 = 48 N/mm ² S 120x60 = 1200 N/mm ²
	Thermal expansion coefficient Коэффициент теплового расширения Coefficient de dilatation thermique lin�aire Coefficiente di dilatazione termica lineare	ISO 10545.8	Testing method available Доступная методика испытания M�ethode d'essai disponible Metodo di prova disponibile 6 MK ⁻¹
	Chemical resistance Химическая стойкость R�esistance 脿 l'attaque chimique Resistenza all'attacco chimico	ISO 10545.13	No sample must show visible signs of chemical attack (acids-basis-additives for pools) except for products containing hydrofluoric acid and derivatives. На образцах не должны быть видимых следов воздействия химикатов (присадки на основе кислот для бассейнов) за исключением продуктов, содержащих фтористоводородную кислоту и ее производные. Aucun 茅chantillon ne doit pr�esenter d'alt�erations visibles d'attaque chimique (acides-bases-additifs pour piscine) sauf les produits qui sont compos�s de l'acide fluorhydrique et ses d�riv�s. Nessun campione deve presentare alterazioni visibili all'attacco chimico (acidi-basi-sali da piscina) ad esclusione di prodotti contenenti acido fluoridrico e suoi composti
	Stain resistance Стойкость к образованию пятен R�esistance aux taches Resistenza alle macchie	ISO 10545.14	Unglazed tiles: Testing method available Неглазурованные плитки: доступная методика испытания Carreaux non-�mailles: M�ethode d'essai disponible Piastrelle non smaltate: Metodo di prova disponibile
			Affected Подвергнуто действию Attaqu�s Attaccati Note well: Clean only with mild detergents Обратите внимание: чистить только мягкими моющими средствами N.B.: Nettoyer exclusivement avec des d茅tergents neutres NB: Pulire solo con detergenti neutri
			Common food substances can be cleaned off* Очищаемый обычными пищевыми продуктами* Nettoyable en cas de substances alimentaires ordinaires* Pulibile dalle comuni sostanze alimentari *

Fiandre reserves the right to modify technical and formal details included in this catalogue.

Fiandre оставляет за собой право на видоизменение технических и формальных элементов, включенных в этот каталог.

Fiandre beh t sich ausdr cklich das Recht vor technische nderungen vorzunehmen.

Fiandre si riserva il diritto di apportare, qualora lo ritenesse opportuno, eventuali modifiche tecniche e formali ai dati riportati in questo catalogo.

Type of material: vitrified manufacturing on a porcelain stoneware support.
 Test performed according to the EN 14411 Encl. G/ISO 13006 Encl.G norm
 Тип материала: изготовление стекловидных веществ на основании из керамогранита.
 Испытание выполнено в соответствии с EN 14411 All. G/ISO 13006 All. Норма
 Type de mat riel : vitrifiage sur support en gr s c ramique.
 Tests effectu s conform t   la norme EN 14411 Ann. G/ISO 13006 Ann.G.
 Tipo di materiale: lavorazione vetrificata su supporto in gres porcellanato.
 Test effettuati secondo la norma EN 14411 All. G/ISO 13006 All.G

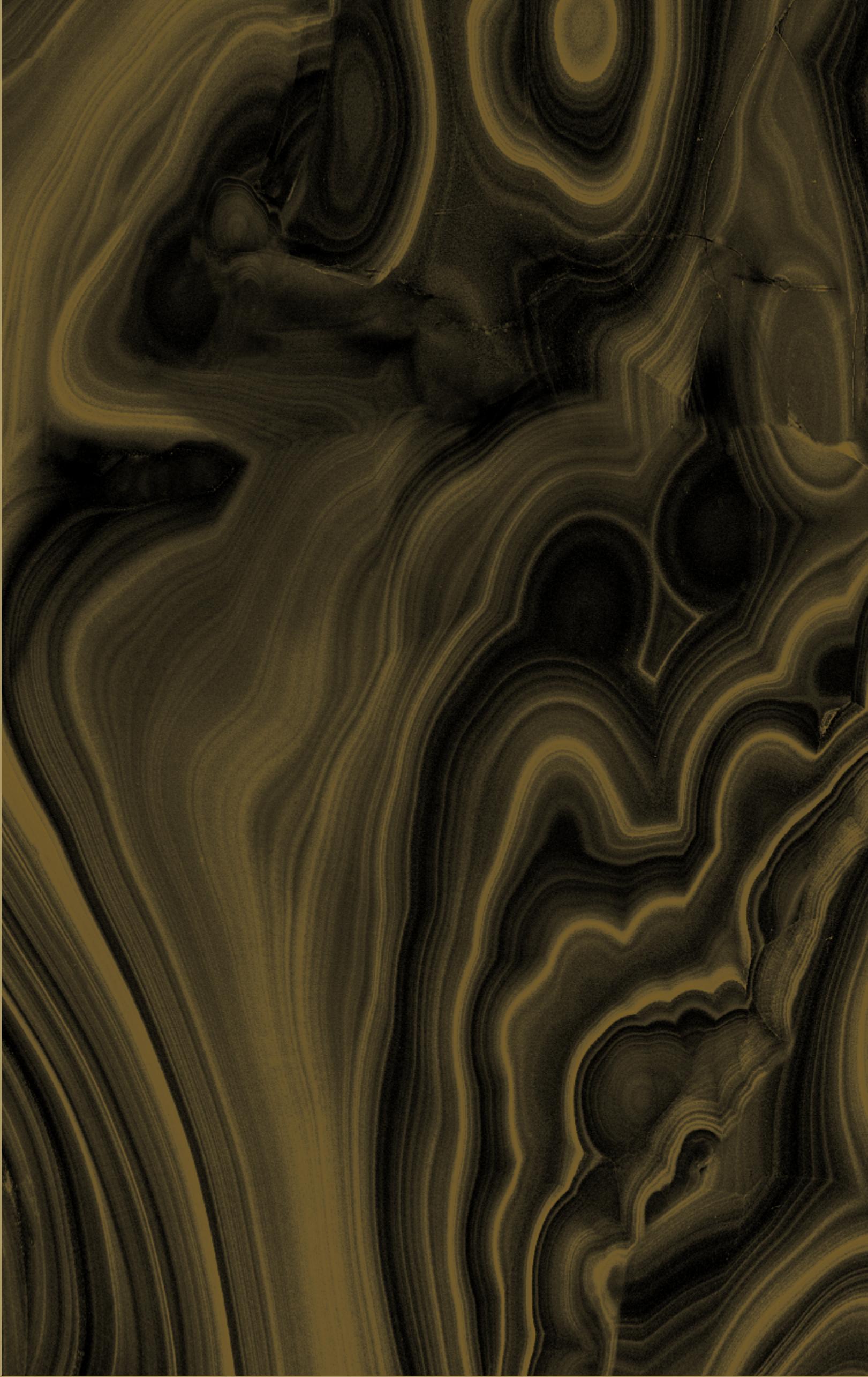
* **Iodine in alcohol solution: cannot be cleaned off**

Йод в спиртовом растворе: не очищаемый
 Solution alcoolique d'iode: non lavable
 Iodio in soluzione alcolica: non pulibile

Note well: It is not advisable to use on outdoor surfaces and on floorboards.

Обратите внимание: Не рекомендуется применять на поверхностях
 вне помещения и на половых досках.

N.B.: L'utilisation ext rieure et la pose au sol sont d茅conseill es.
 NB: E sconsigliato l'uso in esterno e la posa a pavimento.





GranitiFiandre spa
via Radici Nord, 112
42014 Castellarano (RE) Italy
tel. +39 0536 819611
fax +39 0536 827097
info@granitifandre.com
www.granitifandre.com